

(PAGES-14)

# NEWS CLIPPINGS

2005



# Winter threads

Samir Jhara



Suvaprasanna



Model Sreshtha on the ramp

A south Kolkata educational centre hosted its annual fashion show on Tuesday. Candy-coloured stripes, exciting styles and a plethora of patterns rocked the evening. We noticed some familiar faces in the crowd too. "India is definitely the emerging fashion market and it's really heartening to see the younger lot being offered such an elaborate platform to showcase their creativity," said businessman and social-activist Sundeep Bhutoria, present at the show. Agreed artist Suvaprasanna, one of the guests at the show. "Some designs are very innovative, even though I am not very sure about their wearability. All-in-all, it was great to see the wonderful designs." He liked the *khadi* range in particular. The show-stoppers of the evening were surely the little kids who walked the ramp in the Grow-in-Up sequence. Their confidence was mind-blowing to say the least. Among the pros, the number of cat-calls and whistles that model-turned-actor Aman Sondhi attracted in his red saree act made for great audience response. CD's and plastic found innovative place in the black and white Future-Era collection. Also seen on the ramp was Davina Gorsia. Music by DJ Amar was foot-tapping. Just one point and this for amateur rampwalkers — practice please, before taking to the ramp.

## Fashion FUNDAS



(Clockwise from left) Sundeep Bhutoria, Neera Surana, Aman Sondhi, Pinky showcase outfits. Davina Gorsia and a young model on the ramp



## City's Elite Vote For A Return To Nature, And The Maidan Of Yore

TEAM TOI

**F**lying back to the city recently, Sundeep Bhutoria, trustee of the Prabha Khaitan Foundation, learnt of the Tol's Maidan



Prabha Khaitan

project. His mind went back to an incident in Prague where he saw school children collecting bricks and money from everyone around. The bricks were to be used for building a wall around a garden which was lying open.

Bhutoria feels Tol's initiative involving people has given it the shape of a movement for a cause far greater than any other for the city. And he agrees that it is an initiative that was long awaited.

An avid traveller, Bhutoria has visited 57 countries and feels Kolkata would be a lot more beautiful if the greenery of the Maidan is preserved.

He is not alone in realising the need to protect the Maidan. The Prabha Khaitan Foundation is involved in a large number of projects like helping meritorious students and interactive sessions with public figures.

Prabha Khaitan, after whom the foundation is named, is a multi-faceted personality. A writer, entrepreneur and social activist, she has been involved with many projects. Sending over a cheque of about a lakh rupees for the Tol project, the foundation has shown the way for other NGOs to come forward to make the park a reality.

Khaitan calls it a good gesture and says it's the duty of every citizen to do something for the land which has given it so much. Both have wished the project a grand success. With support coming from such quarters success is not too far away.

# It's all about cars!

AJANTA CHAKRABORTY AND DEBASHIS KONAR  
Times News Network

Cars, cars and more cars ... How many cars does a Kolkata *royees* need? Five, eight or ten? Actually, most "car-caring" people worth their millions care little about numbers. *Calcutta Times* checks out what makes some of them quality-wise.

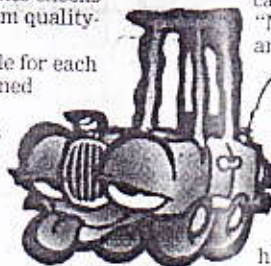
The concept of one vehicle for each family member has long gained ground. Says industrialist Sanjiv Goenka: "I enjoy cars and change them every four years. I am not driven to possess more and more cars just for the sake of it. Neither am I mad about the latest brand. My dad uses one car, my kids use one each and my wife, too, has a vehicle to herself." Goenka uses a BMW. He also has a Merc, a Toyota Camry, a Honda City, a Chevrolet Optra and a Tata Sumo. Dona Ganguly, danseuse and wife of Sourav Ganguly, revealed matter-of-factly, "Around 30 cars are parked in front of our house. Sourav recently bought a Ford Endeavour for himself, but he already has

about three dozens of four-wheelers belonging to his *baba, kaka* and *dada*. Every family member has three or four cars at his disposal." Sourav alone uses five, including a Sienna, Mercedes, two Opels and the new Ford Endeavour.

Sandeep Bhutoria, who runs NGOs, calls it a matter of convenience. "My mother uses a Honda City and my wife, a Hyundai. We've

recently bought a Honda CVR." But Bhutoria is yet to possess a white diesel-powered Ambassador, his dream car. Though he owns a Honda City, Hyundai, Ambassador, Lancer, Sonata, Esteem and Honda CVR, he only uses hired cars. "I don't want to be identified by my cars, so I prefer using different hired models," he said. For Saloo

Choudhury, world record holder who circumnavigated the globe on cars, the bond with the vehicle is an emotional one. "One who maintains many wives is a fool, but one who keeps many cars is the wisest — the machine, if well-kept, never lets you down."



**WHEEL FEEL**

catimes@timesgroup.com

TIMES OF INDIA, 2, JANUARY, 2005

২৩ জানুঃ • একাডেমি • সকাল ১০টা

১৬ সংগ্রাম গৃহ রচিত দুটি নাটক

মিলিটারি

অপারেশন

প্রয়োগ : সমুদ্র গৃহ

স্মার

সুনামি বিধ্বস্তদের সাহায্যার্থে

ইন্টা ও প্রভা বৈতান ফাউন্ডেশন

হলে টিকিট

মৌখ প্রযোজনা

২৩০৫৬২৭৫  
২৩২১৮০৯১

আনন্দো বজার পত্রিকা, ২২, जनवरी, 2005



## सेंट थॉमस स्कूल की खेल प्रतियोगिता संपन्न



सेंट थॉमस स्कूल की वार्षिक खेलकूद प्रतियोगिता के विजेताओं को पुरस्कृत करते संदीप भुतोड़िया (बायें) व सावधान की मुद्रा में खड़े विद्यार्थी (दायें)

### संवाददाता

कोलकाता, 22 जनवरी : सेंट थॉमस के तत्वावधान में वार्षिक खेलकूद प्रतियोगिता आज सेंट जेम्स मैदान में आयोजित की गयी, जिसमें मदर टेरसा हाउस, टैंगोर हाउस, अमल्य सेन हाउस, सीबी रमण हाउस व सेंट लॉरेंस के छात्र-छात्राओं ने भी भाग लिया। इस मौके बतौर मुख्य अतिथि समाजसेवी व युवा उद्योगपति संदीप भुतोड़िया उपस्थित थे। श्री भुतोड़िया ने *चैरिटी, होप*

और फीच तीन शब्दों पर प्रकाश डालते हुए कहा कि बच्चों को इन तीनों शब्दों पर कायम रह कर भविष्य का निर्माण करना चाहिए। इस मौके पर सुश्री ग्लोरिया पवार, मिस्टर आचरन, महानगर के 12 स्कूलों के प्रधानाध्यापक-प्रधानाध्यापिका सहित करीब तीन हजार लोग उपस्थित थे। खेलकूद प्रतियोगिता में बच्चों ने बढ़-चढ़ कर हिस्सा लिया।

प्रभात खबर, 23, जनवरी, 2005

कोलकाता की संस्था चला रही है 'सब के लिए शिक्षा' व 'जरूरतमंद बच्चों को मदद' का आंदोलन।

## अक्षरों की तीलियां, मदद की माचिस

विशेष संवाददाता • जयपुर, 15 फरवरी।  
जैसलमेर के एक गांव में रामशेरसिंह मीणा ने सिर्फ 32 रुपए के अभाव में पढ़ाई छूटने की आपबीती माचिस की डिब्बी पर लिखकर डाक में डाली। एक दिन संदेशवाहक यह राशि लड़के को धमने आया तो दोनों की आंखें भीग गईं। यह राशि किसी के लिए कितनी भी तुच्छ क्यों न हो, रामशेर की जिंदगी में पसरे अधियारों को चीर कर उजाला भर गई है।



अच्छी खबर

दरअमल कोलकाता का प्रभा खेतान फाउंडेशन और अंतरराष्ट्रीय मारवाड़ी युवा सम्मेलन 'सबके लिए शिक्षा' का एक नायाब आंदोलन चला रहे हैं। रामशेरसिंह मीणा जैसे साढ़े ग्यारह हजार छात्र-छात्राओं की जिंदगियां इस आंदोलन के जरिये गुपचुप

रोशन हो चुकी हैं। ऐसे बच्चों के लिए यह आंदोलन अनुठी सौगात है, जो जरूरतमंद तो होते हैं, मगर जैसे-तैसे ही पास हो पाते हैं, क्योंकि यह स्कॉलरशिप हासिल करने की कसौटी मैरिट नहीं, बल्कि जरूरत है। आंदोलन से जुड़े युवा उद्योगपति संदीप भुतोड़िया बताते हैं, मुहिम को शुरुआत प्रभा खेतान फाउंडेशन ने 50 लाख रुपए देकर की। इसके ब्याज से ही यह काम हो रहा है। पांच साल पहले सुशुभ क्षेत्र से सोपीएमटी में 16वें रैंक पर आई एक छात्रा संस्था की स्कॉलरशिप से मेडिकल कॉलेज में दाखिल हो पाई थी। डॉक्टर बनी तो उसने 65 हजार रुपए सूद समेत लौटाते हुए संकल्प व्यक्त किया कि वह गांव के अस्पताल में काम करेगी।

भुतोड़िया के अनुसार यह स्कॉलरशिप जरूरतमंद छात्रों के लिए ऐसा सुविधाजनक ऋण है, जिसे वे जब चाहें तब लौटा सकते हैं।

फाउंडेशन के अन्य प्रोजेक्ट

एक बच्चे को गोद लें : इसमें 500 से 1000 रुपए की मदद करने वाले लोगों की सूची तैयार की जाती है। जरूरतमंद और मददगारों का एक डाटा बैंक है।

सरकार को मदद की पेशकश : संदीप भुतोड़िया कहते हैं कि वे राज्य में स्कॉलरशिप से हर जरूरतमंद छात्र-छात्रा को जोड़ना चाहते हैं, बशर्ते सरकार की मदद मिले। उनका कहना है कि ग्रामीण इलाकों में 50 रुपए से 500 रुपए महीना तक की मदद पहुंचाने के लिए सरकार नेटवर्क उपलब्ध करवा दे तो बाकी काम वे कर देंगे।

दुर्गम-ग्रोपड़ियों के बच्चों को खिलौने-17

राजस्थान ■ मध्यप्रदेश ■ छत्तीसगढ़ ■ उत्तरप्रदेश ■ हरियाणा ■ हिमाचल ■ चंडीगढ़ ■ महाराष्ट्र ■ आठ राज्य ■ 20 संस्करण

दैनिक भास्कर, 16, फरवरी 2005



## झुग्गी-झोपड़ियों के बच्चों को खिलौने

कोलकाता, 15 फरवरी • प्रभा खेतान फाउंडेशन और अंतरराष्ट्रीय मारवाड़ी युवा सम्मेलन की ओर से पश्चिम बंगाल में पुलिस व नगर निगम की सहायता से पखवाड़े में एक दिन झुग्गी-झोपड़ियों में रहने वाले परिवारों के बच्चों को कॉपी-पेंसिल दी जाती है।

अगली बार जो बच्चा काम करके लाता है उसे खिलौना दिया जाता है। खिलौने खिलौना कंपनियों और घरों से एकत्र

किए जाते हैं। फाउंडेशन अब तक दो लाख से ज्यादा खिलौने बांट चुका है। इस पते पर लिखें पत्र प्रभा खेतान फाउंडेशन एजुकेशन फॉर आल प्रोजेक्ट 1-ए, कैम्पेक कोर्ट 25 बी कैम्पेक स्ट्रीट कोलकाता-700016



## NGO to launch education programme in State



A student being presented the Gargi award in Sikar

### HT Live Correspondent

A KOLKATA-BASED NGO, Prabha Khaitan Foundation, is planning to launch a scholarship for needy students. Most scholarships in Rajasthan are given to meritorious students and not to needy students.

Sundeep Bhutoria, representative of the organisation was in Rajasthan to attend the Gargi award ceremony in Sikar. The award, which is a state government endeavour, is an attempt to honour grade 10 and 12 students who have scored more than 75 per cent marks. An award of Rs 1,000 has been given to meritorious students for the past one decade.

"Awarding the meritorious students may be right but the concept of scholarship should be need-based rather than merit-based,"

Bhutoria said.

He added that if the government has a system of tracking down meritorious students, it is automatically capable of identifying needy students too. "The government mechanism can let us know how many children are underprivileged and cannot afford education due to poverty. We can thus provide them with scholarship," he said.

Bhutoria said the foundation has launched a similar and successful initiative in Kolkata for the last four years. "We have received some applications from Rajasthan also. We plan to seek government support so that help can be extended to needy students here also," he said.

The foundation has a corpus of Rs 50 lakh, the annual interest of which is used to give away scholarship. ■

जयपुर, 28 फरवरी • नर्सों आम बजट पर शहर के विभिन्न वर्गों ने मिली-जुली प्रतिक्रिया व्यक्त की है।



### आम बजट प्रतिक्रिया

फेडरेशन ऑफ राजस्थान ट्रेड एंड इंडस्ट्री के अध्यक्ष सीताराम अग्रवाल एवं महामंत्री प्रेम बियानी ने बजट में लघु उद्योगों की सीमा 3 से बढ़ाकर 4 करोड़ करने का स्वागत

किया है। राजस्थान के लिए कुछ विशेष नहीं किए जाने पर उन्होंने असंतोष जताया। राजस्थान नेशनल फोरम के अध्यक्ष संदीप भूतोड़िया तथा महासचिव प्रदीप चतुर्वेदी ने बजट को प्रशंसनीय बताया है। राजस्थान ऑटोमोबाइल डीलर्स एसोसिएशन के अध्यक्ष नरेश गोयल ने बैंक से दस हजार रुपए या अधिक राशि एक साथ निकालने पर टैक्स के प्रस्ताव को अव्यावहारिक बताया। जयपुर चैम्बर ऑफ कामर्स एंड इंडस्ट्रीज के अध्यक्ष राधेश्याम धूत एवं मानद मंत्री अजय काला ने इसे संतुलित बजट बताया है। पीएचडी चैम्बर ऑफ कामर्स एंड इंडस्ट्रीज ने बजट का स्वागत किया है। विश्वकर्मा इंडस्ट्रीज एसोसिएशन के सचिव धनश्याम कानूनगो ने इसे लघु उद्योगों के लिए नुकसानदायक बताया है।

दी एंप्लॉयर्स एसोसिएशन ऑफ राजस्थान ने बजट को विकासोन्मुखी बताया। राजस्थान ट्रक ट्रांसपोर्ट ऑपरेटर्स यूनियन के प्रवक्ता रामप्रकाश चौधरी का कहना है कि इससे ट्रांसपोर्टर्स को राहत मिलेगी। राजस्थान कंज्यूमर्स रिलीफ सोसायटी के अध्यक्ष नरेंद्र सिंह बैद ने आयकर सीमा एक लाख रुपए करना उचित व बचत योजना में जमा पर छूट वापस लेने का फैसला अनुचित बताया है। राजस्थान टैट डीलर्स समिति के प्रदेश महामंत्री रवि जिंदल, स्वदेशी जागरण मंच राजस्थान के संयोजक डॉ. विजय वशिष्ठ ने इसे संतुलित बजट बताया।

टैक्स कंसल्टेंट एसोसिएशन के अध्यक्ष प्रमोद अग्रवाल ने इसे संतुलित और फौरी तौर पर जनता को राहत देने वाला बताया। इंटवाड़ा इंडस्ट्रीज एसोसिएशन के अध्यक्ष जयभगवान अग्रवाल एवं महामंत्री आनंद गुप्ता ने बजट को प्रोडक्टिव बताया। फेडरेशन ऑफ राजस्थान एक्सपोर्टर्स के महासचिव अनिल कुमार बख्शी ने इसे आमजन की मूलभूत आवश्यकताओं को ध्यान में रखकर बनाया गया बजट बताया। पिकसिटी एमेच्योर आर्टिस्ट सोसायटी के कला समीक्षक चंद्रभानसिंह, साहित्यकार राधेश्याम तिवारी व अन्य सदस्यों ने बजट में कला व संस्कृति की गई उपेक्षा को कलाकारों में निराशा जगाने वाला बताया है। आल राजस्थान एग्रीकल्चर ट्रेड एंड इंडस्ट्री एसोसिएशन के सचिव मनीष भाटिया ने बजट को महंगाई बढ़ाने वाला, विकास दर घटाने वाला बताया है।

दैनिक भास्कर, 1, मार्च 2005



## 4 Political party reactions on predictable lines

HT Correspondent  
Jaipur, February 28

THE BUDGET reactions of the various leaders were on the party lines.

The Congress leaders described the budget as pro-common people and pro-farmers whereas the BJP termed it as anti-people, which would lead to inflation in the country.

BJP state chief Lalit Kishore Chaturvedi felt that the finance minister talked about the poverty alleviation but he had not earmarked the funds to achieve the goal.

He said that it was not justified to abolish the savings under 88 and 80L, which would adversely affect the interests of the employees who will have to pay more as taxes.

Regarding the tax imposed on the withdrawal of Rs 10,000 in one day,

Chaturvedi said that it was a strange decision as it would create problem for everyone.

PCC chief Narain Singh said that budget has unique features, which would benefit every section of the society. Opposition leader B.D.Kalla praised the budget and expressed his optimism that it would generate employment opportunities and special care had been taken to protect the interest of the common people.

The opposition leader said "it is a dream budget which will check the inflation and common people will get relief due to decrease in the prices of LPG, diesel, kerosene etc."

CPI (M) leaders Vasudev, Ravinder Shukla and Duli Chand said that the concern shown by the finance minister to give concessions to the farmers had

not been converted into reality.

They said it would be fruitful if the brakes were applied on the black money but the imposition of tax on the withdrawal of ten thousand would prove counter productive.

Rajasthan National Forum's chief Sandeep Bhatia said that the special allocation of Rs 7,156 crore made for the primary education was praiseworthy.

Bhatia said that the finance minister must give second thought to the provision of taxing those who wanted to draw Rs 10,000 in one day.

ND Mathur, former director Union Grants Commission academic staff college, said that budgetary allocation of the Rs 6,000 crore would improve the rural infrastructures development in the country.

## Press Clipping

Publication : Young Leader  
Date : Tuesday, March 01, 2005  
Edition : Jalpur  
Page : 1

---

### बजट प्रतिक्रिया

जयपुर, 28 फरवरी (कासं.)। राजस्थान नेशनल फोरम के अध्यक्ष संदीप भूतोडिया तथा महासचिव प्रदीप चतुर्वेदी ने केन्द्रीय वित्तमंत्री पी. चिदम्बरम द्वारा अगले साल के प्रस्तुत बजट में पहली बार प्राथमिक शिक्षा हेतु 7156 करोड़ रुपये का अलग प्रावधान प्रस्तावीय है। 18837 करोड़ रुपये का शिक्षा हेतु बजट निर्धारण देश की शिक्षा के क्षेत्र में उन्नति की ओर अग्रसर करेगा। 11 करोड़ बच्चों की दोपहर के भोजन व्यवस्था का बजट प्रावधान स्वागत योग्य है।



# Press Clipping

Publication : Evening Plus  
Date : Wednesday, March 2, 2005  
Edition : Jaipur  
Page : 4

✶ **शिक्षा को बढ़ावा मिलेगा :** राजस्थान नेशनल फोरम के अध्यक्ष संदीप भूलीडिया तथा महासचिव प्रदीप

चतुर्वेदी ने बजट में पहली बार प्राथमिक शिक्षा के लिए 7156 करोड़ रुपए का अलग प्रावधान प्रस्तुत किया बताया है। उन्होंने कहा कि 18837 करोड़ रुपए का शिक्षा के लिए बजट निर्धारण देश की शिक्षा के क्षेत्र में इतनी की ओर अग्रसर करेगा। 11 करोड़ बच्चों को दोपहर की भोजन व्यवस्था का बजट प्रावधान स्वागत योग्य है। उनके अतिरिक्त अल्पसंख्यकों के लिए विशेष शिक्षा का एवं गैर सरकारी संस्थाओं को धन एकत्रित करने के लिए रिजर्व बैंक द्वारा दी गई छूट देश के गैर सरकारी संस्थाओं को उसके पैरों पर खड़ा होने में सहयोग देगी।

10 हजार रुपए प्रतिदिन से ज्यादा नकद बैंक से उठाने पर टैक्स जहाँ एक ओर जमा खर्च करने वालों पर नियंत्रण करेगा, वहीं नौकरी पेशा तबके के लोग जिनकी पूरी तनख्वाह बैंक में आती है, को नुकसान होगा। काले धन बैंक खातों में नहीं जमा

कर इधर-उधर दबाकर रखेंगे तथा विदेशी बैंकों की इंटरसिटी पैसा स्थानांतरण की आइ में हवाला करने वालों पर नकल कसी जाएगी।

SUNDAY 13 MARCH 2005



● Sundeep  
Bhutoria  
(Social  
activist) — As  
a first step  
towards better  
security, I  
have an arms  
licence.

Secondly, I  
strictly follow the cops' advice  
of registering the name of  
whoever I am appointing as a  
helping hand at home. So, I  
have made it a point to submit  
all background details and  
information of each person at  
the local police station ●

*CALCUTTA TIMES, 13, MARCH 2005*



Can socialites be social workers as well? **VANDANA KHAITAN**, president, Ladies Study Group and social activist **SANDEEP BHUTORIA** argue it out

table talk

**THE ROUGE** team met them over lunch at Peshawari, ITC Sonar Bangla  
**Sandeep:** Mrs Khaitan, nice to see you. I'm surprised that you managed to wriggle out of your heavy-duty MD's schedule and all the activity as president of Kolkata's key women's group.  
**Vandana:** Yeah! I was looking forward to this meeting actually. But it's difficult ... when one has to wear so many hats.  
**S:** Does your organisation do a lot of social work?  
**V:** Not quite a lot. But we have so much to do otherwise.  
**S:** So you're very clear on that. Some women — say, socialites — only swear by social work, when they do very little of it. They are more interested in partying and being seen around. Social work comes much later.



**V:** I see nothing wrong in that. In my circle of friends, I don't know

# Ladies who lunch

a single woman who can be described only as a socialite. Suddenly, the term has started being used in a derogatory manner. It was not like that ten years ago.  
**S:** I think the tag was always there. One must do constructive and consistent work to be called a social worker.  
**V:** Don't you think women who are known as social workers also have other roles to play?  
**S:** I don't agree there! Last year, five Padmashrees for social work went to women. I think if women do it seriously, they can do a better job of it. Women are compassionate and sincere. And what are these other roles that women must play?  
**V:** A woman is a home-maker, you know. And that's a full-time job.  
**S:** But there are men like me, who perform as competently as home-makers. And I'm not an exception. I know many bureaucrats in north India who are good

home-makers as well because their wives have demanding careers. In Kolkata, too, times, they are a changin'...

**V:** Yeah, some day men will realise that they too must do their share of the chores. And then the woman will be able to concentrate more on social work if she desires. Will she still be called a socialite?

**S:** I think a socialite and a social worker are two different persons. Okay, tell me about one social butterfly who seriously practises social work.

**V:** I can name many. But that's not the issue. Even without being a social activist, one can add value to one's own life and that of others. I'm not into social

work much, but I have managed to add new dimensions to the business I inherited from my father. I tell you, it wasn't easy. Because the business world, after all, is a man's world.

**S:** And we welcome women to it!  
**V:** (Laughs)

Moderated by  
**AJANTA CHAKRABORTY**



Vandana and Sandeep



# युवा वर्ग दायित्व का निर्वाह करें: दिनेश बजाज

प०बंगाल प्रादेशिक मारवाड़ी सम्मेलन एवं कलकत्ता मारवाड़ी सम्मेलन के संयुक्त तत्त्वावधान में आयोजित परंपरागत होली प्रीति सम्मेलन के अवसर पर समारोह अध्यक्ष युवा समाजसेवी, युवा उद्यमी श्री दिनेश बजाज का संबोधन।

मारवाड़ी समाज ने हर क्षेत्र में सफलता हासिल की है, उद्योग, व्यवसाय, राजनीति में भी हम पीछे नहीं हैं। बिड़ला, बजाज, सिंघानिया, गोपनका जैसे उद्योग धारने हमारे देश में शीर्ष स्थानों में तो है ही अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर भी श्री लक्ष्मी निवास मित्तल जैसे लोग मारवाड़ी समाज को शीर्ष स्थान तक ले जाने में कामयाब रहे हैं।

सर्वोच्च न्यायालय के मुख्य न्यायाधीश पद से लेकर रिजर्व बैंक के गवर्नर के पद को भी हमारे समाज में लोग सुशोभित कर चुके हैं तथा कलकत्ता के मारवाड़ी समाज के लिए गर्व की बात है कि स्व०ईश्वरदास जी जालान के सुप्रीम इंजीनियर जालान रिजर्व बैंक के गवर्नर पद को सुशोभित करके भारतीय मुद्रा(नोटों) पर प्रथम मारवाड़ी के हस्ताक्षर करने का गौरव प्राप्त हुआ। आज कोलकाता महानगर की विद्युत व्यवस्था भी हमारे समाज के युवा उद्योगपति श्री संजीव गोपनका के हाथों में है तथा हमारे महानगर में कई उद्योगपति मारवाड़ी समाज के त्पार कर सामने आये हैं जो कि समाज के लिए सुख संकेत हैं। इनमें प्रमुख हैं श्री संजीव गोपनका, श्री हर्षवर्द्धन नेवटिया, श्री गिरीश बाजोरिया, श्री संजय बुधिया, श्री संदीप मुतोडिया प्रमुख हैं। किसी भी राष्ट्र या समाज की समृद्धि में विशेषकर युवाओं का प्रमुख योगदान रहा है। आज के आधुनिक तथा वैश्वीकरण के युग में नवीन शिक्षा पद्धति ने युवा शक्ति के योगदान को और भी आवश्यक बना दिया है। पक्षीय से फीनीय वर्गों के युवा आज बड़ी बड़ी देशो-विदेशी कंपनियों में लाखों-करोड़ों रुपए सालाना के हिस्से में कार्य कर रहे हैं।

श्री महान्या गांधी, नेताजी सुभाष चंद्र बोस, स्वामी विवेकानंद, प० जवाहरलाल नेहरू, पनप्रयादासजी बिड़ला, जमुनालालजी बजाज, श्रीमती इंदिरा गांधी, श्री राजीव गांधी जैसे लोगों ने अपनी युवावस्था में ही बुजुर्गों के आशीर्वाद व विश्वास के कारण प्रसिद्धि के मुकाम तक पहुंचे लेकिन अपसोम है कि सामाजिक व राजनीतिक क्षेत्र में मारवाड़ी समाज की युवा पीढ़ी नदारत दिखती है। इसके पीछे कुछ कारण हैं। या तो युवा पीढ़ी को ये क्षेत्र या तो आकर्षित नहीं कर पा रहे हैं या फिर युवा पीढ़ी को आगे लाने की जिम्मेदारी जिन पर है ये ऐसा नहीं कर रहे हैं या करना नहीं चाहते। समाज के बुजुर्ग से प्रार्थना है कि जिन तरह से आप अपने उद्योग, व्यवसाय, घर-गृहस्थी की धामधौर अपने जीवनकाल में नयी पीढ़ी को सौंपते हैं ठीक उसी तरह से अपने संरक्षण, आशीर्वाद और व्यवसाय के साथ नयी पीढ़ी को सामाजिक दायित्व सौंपे ताकि कई पुत्रप्राय सामाजिक संस्थाओं को नवजीवन मिल सके एवं स्वतः, सशक्त शक्तों से समाज-सुधार का काम भी हो। समाज सुधार आज एक नारा मात्र रह गया है, कहीं कोई आचार-संज्ञता नहीं है, कोई लक्ष्यम रेखा नहीं है, आप हमारे समाज के अधिकतर युवा मारवाड़ी सम्मेलन व उनके कार्यक्रमों से परिचित नहीं हैं। लेकिन चाहे वो कोई भी

समाज हो, यह आंदोलन जब तक उसमें समाज के सभी वर्गों की भागीदारी नहीं होगी तब तक वह सफल नहीं हो सकता। कलकत्ता में सन् 1950 एवं उसके बाद का

भी कई और विशेष लोग जुड़े हुए थे एवं इसके पूर्ण सहयोग श्री विश्वम्भर नेवर ने अपने दैनिक *छपते-छपते* में निरन्तर समाचार प्रकाशित करके दिया। तथा पूरे आंदोलन की प्रेरणा

समाज के मंच पर भोका दिया अपनी बातें रखने का तथा आशा करता हूँ भविष्य में भी युवा पीढ़ी को इस मंच पर अवसरता करने के लिए आमंत्रित



प०बंगाल प्रादेशिक मारवाड़ी सम्मेलन एवं कलकत्ता मारवाड़ी सम्मेलन के परंपरागत होली प्रीति सम्मेलन को संबोधित करते हुए समारोह अध्यक्ष युवा समाजसेवी श्री दिनेश बजाज, मेमबर है अंतर्राष्ट्रीय मारवाड़ी सम्मेलन के अध्यक्ष श्री सत्यनारायण बजाज(विधायक), कलकत्ता मारवाड़ी सम्मेलन के चेयरमैन डॉ० अनिल शर्मा, संरक्षक श्री सावरमल बीमसरिया, अध्यक्ष श्री अमेरप्रकाश पोद्दार, बरबंकरजी अध्यक्ष श्री सावरमल उपखाल, अखिल भारतीय मारवाड़ी सम्मेलन के अध्यक्ष श्री मेहनलाल कुलस्थान, अंतर्राष्ट्रीय मारवाड़ी सम्मेलन युवा शाखा के अध्यक्ष श्री संदीप मुतोडिया, प०बंग प्रादेशिक मारवाड़ी सम्मेलन के महासचिव श्री गोपाल उपखाल।

मारवाड़ी सम्मेलन तथा समाज सुधार आंदोलन जब इसी पश्चिम बंग प्रादेशिक मारवाड़ी सम्मेलन के अध्यक्ष के रूप में तब के युवा श्री सत्यनारायण बजाज के नेतृत्व में कोलकाता में ऐतिहासिक बहुदलित "नीलम जैन" कॉलेज के खिलाफ आंदोलन हुआ था। जिसकी मूज एवं असर सिर्फ कलकत्ता या बंगाल में ही नहीं बल्कि पूरे भारतवर्ष तथा संघट में भी हुई तथा भारतीय टण्ड विधि ने वारा 1950 तथा 1952 की को शामिल करके नवयुवओं को मममूल वालों के अत्याचार, प्रताड़ना तथा यत्न हत्या पर अंकुश लगा। किंतु इस मजल आंदोलन का श्रेय श्री बजाज जी को ही नहीं बल्कि उनकी पूरी टीम को है। जिनमें बुजुर्ग, युवाओं व महिलाओं का सामंजस्य था। जैसे की सर्वश्री गीतेश शर्मा, सागर मल शर्मा, दुली चंद्र उपखाल, हरि गोपाल आचार्य, शेखा लाल घोषा, मान सिंह भाजूरिया, वैद्य रामजीवन शर्मा, बजरंग लाल लखट, गोपी राम बड़ोपॉलिया, सीताराम कानोडिया, गोविंदराम भिवानीवाला, विश्वनाथ मोहिया, राजकुमार घोषा, सरोज शर्मा, अनिल शर्मा, दिलीकचंद डग्रा, रामअवतार मुटुटिया, रामेश्वरलाल केडिया, डॉ० रतन शर्मा, मानोराम सुरेका, चौधमल विजयवर्गीय, सजन उपखाल, राम अजयत पोद्दार, सीताराम कलानोरीया, विजय जालान, साकारमल उपखाल, राजेंद्र चौधरी, ओम प्रकाश जोशी, विश्वनाथ कहनानी, पनप्रयादा शर्मा, निरपल भरतिया, शिवकुमार रूपवेला, श्रीमती शकुलता चित्तामणि, वसुध जैन, मुशीला सिंघानिया एवं इसके अतिरिक्त

तथा संस्था *विश्वमित्र* के संपादक डा० कृष्णचंद्रजी उपखाल ने दिया। एवं अपने अखबार के मुख्यपृष्ठ पर "समाज की अदालत" स्तंभ में आंदोलन की खबर तथा रोज सैकड़ों कार्यकर्ताओं के नाम छाप कर उन्माहवर्द्धन करते थे। किंतु आज न तो वैसे ही टीम है, न वैसे प्रेरक, न वैसे आंदोलन, मन की पीड़ा होती है। आज व्यवसायिक क्षेत्र भी युवाओं की भागीदारी बड़ी है, किंतु हमारे समाज की साथ व्यवसाय के क्षेत्र में गिरा भी है, जिसका मुख्य कारण है "नीचत में खोट", पहले "प्राण जाए पर धरन न जाए" को सामने रखकर लेन देन करते थे, उद्योग-व्यापार में रूपरे का लेन-देन तब भी था, किंतु अनुबंधित समय पर या उसके पहले ही भुगतान करते थे। किंतु आज "रकबा" लिखकर देने के बाद भी अनुबंधित समय तो दूर, सही मसालम रूपया धापस भुगतान नहीं होता, यह दुर्भाग्य की बात है, कुछ लोगों के लिए समाज की साथ को टेम पहुंचे, हम पर भी युवा पीढ़ी को ध्यान रखना चाहिए तथा अपने पूर्वजों के नामों तथा संस्कारों को नहीं भूलना चाहिए। परंपरागत प्रीति सम्मेलन में इस बार युवकों के चिंतन व मनोभावों को शब्दों का रूप देने का गंभीर कार्य मुझे सौंपा गया है। सम्मेलन के पदाधिकारियों की यह सोच रही कि प्रवीण व नवीन के सामंजस्य से ही वर्तमान में प्रगति का मार्ग प्रशस्त हो सकता है। मैं मारवाड़ी सम्मेलन का आभारी हूँ कि उन्होंने इस बार मुझे प्रीति सम्मेलन की अध्यक्षता करने का दायित्व सौंपा तथा युवा पीढ़ी को

किया जायेगा। आज की युवा पीढ़ी बुजुर्गों से सहानुभूति रखने हुए उनसे आशीर्वाद व अनुभव प्राप्त कर स्वयं कार्यक्षेत्र में प्रतिशाल होना चाहती है। पहले की अपेक्षा स्वातंत्र्य का वातावरण और अधिक विस्तृत हुआ है तथा इसे बुजुर्गों को भी स्वीकार करना चाहिए। आज समाज में तलाक का परिचालन बड़ी संख्या में हो रहा है, यह अत्यंत दुर्भाग्यपूर्ण बात है, इस पर भी अंकुश लगाना जरूरी है तथा यह हमारे बुजुर्गों एवं युवाओं को साथ मिलाकर लगाना होगा, कई मामलों में तलाक आवश्यक हो जाते हैं, किंतु आज तो तलाक एक फैशन-सा हो गया है। आज के पावन पुनीत अवसर पर बुजुर्गों का आशीर्वाद चाहता हूँ और युवा साथियों को उज्ज्वल भविष्य की हादिक शुभकामनाएं देते हुए इस वादे के साथ अपना वक्तव्य समाप्त करता हूँ कि युवाओं को सामाजिक व राजनीतिक क्षेत्र में लाने के लिए किसी भी प्रयास में मैं भी एक कार्यकर्ता को हैमियत से सदा अपने कर्तव्य का निर्वहन करूंगा। नजर को बदलिए, नजारे बदल जायेंगे सोच को बदलिए, सितारे बदल जायेंगे किशियां बदलने की कोई जरूरत नहीं धार को बदलिए, किनारे बदल जायेंगे।

युवा उद्यमी व समाजसेवी श्री दिनेश बजाज द्वारा प०बंग प्रादेशिक मारवाड़ी सम्मेलन एवं कलकत्ता मारवाड़ी सम्मेलन के संयुक्त तत्त्वावधान में आयोजित परंपरागत होली प्रीति सम्मेलन के अवसर पर समारोह अध्यक्ष पद से दिए गए वक्तव्य का पूरा अंश प्रकाशित किया जा रहा है। युवा वर्ग के लिए काफी गर्व की बात है कि उक्त दृष्ट संस्थाओं ने पहली बार एक युवा व्यक्तित्व को समारोह की अध्यक्षता के लिए आमंत्रित किया। उन्होंने समाज के हर पहलुओं को अपने वक्तव्य में समेटने और युवाओं में नयी चेतना जगाने का प्रयास किया। वाकई श्री बजाज का वक्तव्य सिर्फ प्रशंसनीय ही नहीं बल्कि दिग्भ्रमित हो रहे युवा समाज के लिए भी गुरुमंत्र की भांति है। —संपादक



॥ श्री गणेशाय नमः ॥

॥ श्री सालासर बालाजी नमः ॥

॥ श्री दुर्गाय नमः ॥

# राजस्थान नेशनल फोरम

आयोजित



## विशाल भजन संध्या

बुधवार, दिनांक 20 अप्रैल 2005

रात्रि 8 बजे से

**स्थान**

**एन.के लोहिया स्टेडियम  
सुजानगढ़ (राजस्थान)**

विख्यात स्वर साम्राज्ञी  
मुम्बई की पार्श्व गायिका



अनुराधा पौडवाल

भजनों  
के  
मोती  
पिरोयेंगे

कोलकाता के लाडले  
गायक कलाकार



विकास शर्मा

आप सभी को स्नेह भरा सादर आमंत्रण

**प्रायोजक: अमरचन्द्र भूतोड़िया सेवा संस्थान**

आठ वास 18, अप्रैल, 2005





मुजानगड: भजन संध्या में भजनों की प्रस्तुति देती प्रख्यात गायिका अनुराधा पांडवाल तथा उपस्थित जनसमुदाय।

-छाया: भासपास

आस पास , 22, अप्रैल 2015



पृष्ठ 7 का भाग

फिराईं उनमें राम नाम से तुने क्यूं अपना गुरु मोड़ा, राम जग रहते है तानियों की गुरुपुण्यदिन से गुरु उठा। कहां करते हुमान कर ना सके जो कहे करते दिख दिख, बहते है गंगा अनुग्रह पोड़ेकल ने दर्शकों को लग ले रे शोभा आदि लोकप्रिय भजन धरमार्ग पर भी अच्छे अच्छे भजन शान्तिले था। दे दे तु बाबा छपन सुनाए। कार्यक्रम में राजस्थान के गुरु मंत्री गुलाबचंद कटारिया, खनिज राज्य मंत्री खेगाराम मेघवाल, लोकनेतरेव के पुलिस महानिरीक्षक एस एम अडे, बीकानेर रोषापीय आयुक्त श्रीमंत पंडे का संदीप भूतोड़िया व कार्यक्रम के अर्गोजकों की तरफ से अभिनन्दन किया गया। कार्यक्रम में रतनगढ़ विशाखक राजकुमार शिखा, गाँधी जिला कलेक्टर आनंदक गुणा, नाईर पुलिस अधीक्षक मधुसूदन सिंह, चुरू पुलिस अधीक्षक संजीव नाजरी, आर्तिक्ता पुलिस अधीक्षक रामपाल स्वामी आदि भी उपस्थित थे।

असहज हुए...

के लिए असहज से हो गए, लेकिन तभी पास में बैठे स्वामी राजवाचा ने स्थिति को संभाला और स्वयं पंजीया गुप्ताने लये। कलकातर ने एक बार और गुरुमंत्रों के सामने माइक लगाया। कलकातर को दूसरा प्रयास रहल रहा और मजबूरन गुरुमंत्रों को भजन गुणगुना ही पड़ा। गुरुमंत्रों के सहयोग से वल्लभित कलकातर ने एक बार फिर ऐसा ही प्रयास किया, लेकिन तभी पास में बैठे आँजी ने आँखें तरेवर कलकातर की देखा तथा श्शारे में सामझया कि ऐसा प्रयास न करो। उसके बाद कलकातर गुरुमंत्रों के पास नहीं आया।



सुजाणगढ़ के लोहिया स्टेडियम में भजनों का आनंद लेते भोरायण।

अनुराधा पौडवाल व विकास शर्मा ने वहाँई भजनों की गंगा

एक प्रेम दीवानी  
एक दर्द दीवानी...



**भास्कर न्यूज** • सुजाणगढ़, 21 अप्रैल। रॉकिता गौरी में, निराल की छोटी से... परलोभनी नैय से बोले नदलाल, मन मोग मीटर, अंतर क्या दोनों के प्रेम में बोलनी एक प्रेम दीवानी, एक दर्द दीवानी...।  
प्रकाश पार्थ्वी गंधिका अनुग्रह पौडवाल ने सुभासु आनज में भजनों की प्रस्तुति देकर हजारों श्रोताओं को मंत्रमुग्ध कर दिया। अतसा था सुजाणगढ़ में एन.के. लोहिया स्टेडियम में बुधवार रात आयोजित

एक प्रेम दीवानी...

रही। कई सुरक्षा शक्तियों के बीच कार्यक्रम की सुरक्षागत राखवाचार्य महाराज ने दीप प्रज्ज्वलन कर की। इसके बाद कोलकाता के अंतर्राष्ट्रीय ख्यातिप्राप्त कलकातर विकास शर्मा ने गणेश स्तुति से कार्यक्रम का शुभारंभ किया। उसके बाद गुरु गुणगुना ने एक से चढ़कर एक सुंदर भजन सुनाए। विकास शर्मा ने अपने भजनों की माला में नित भजनों की लड़ियाँ



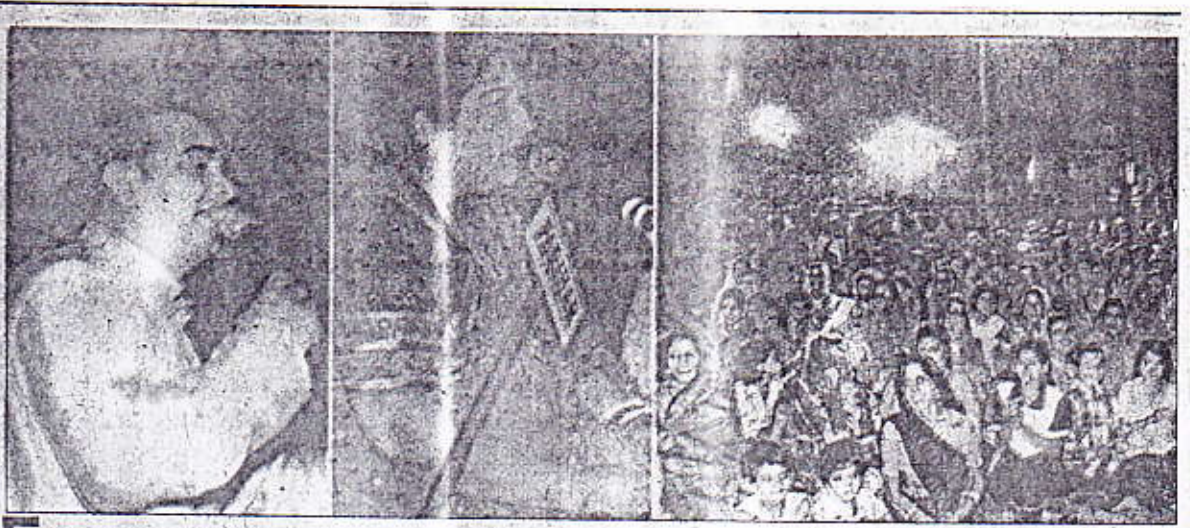
विराट भजन संख्या का। स्टेडियम में दो हजारनाम कलकातरों विकास शर्मा व अनुग्रह पौडवाल ने भजनों की समगण कलाकर लोगों को आनंद से भिगा दिया। स्व. अमरचंद भूतोड़िया कि स्तुति में राजस्थान नेशनल पौरय द्वारा त्वासा पीडपीएवर राधवाचार्य महाराज के सानिध्य में आयोजित इस कार्यक्रम में श्रोत आशी रात तक जमे रहे। पुरुषों के अलावा भारी संख्या में महिलाओं ने कार्यक्रम में भाग लेने का अवसर प्राप्त किया।



गुरुमंत्रों से जगले की पारजाण्ड करने पिकारा स्वामी।

के दौरान • शोध पृष्ठ 8 पर





भजन संध्या : सुजानगढ़ में भजन संध्या में अनुराधा पौडवाल व राजीव चौपड़ा भजनों की प्रस्तुति देते हुए।

फोटो: विनोद लाटा

## अनुराधा की प्रस्तुतियां यादगार बनीं

न्यून सविंस

सुजानगढ़, 21 अप्रैल, स्थानीय एन. के लोहिया स्टेडियम प्रांगण में आयोजित भजन संध्या में प्रख्यात गायिका अनुराधा पौडवाल के द्वारा अपनी मधुरवाणी से भजन संध्या यादगार बनी।

सबसे प्रथम कल रात अनुराधा पौडवाल ने मन भेरा मंदिर शिव मेरी पूजा शिव से बढ़ा कोई न दूजा... लाल लंगोटा हाथ में सोदे शारी जय हो पवन कुमार वारी जाके बालाजी... मो दुर्गा को आराधना करते हुए प्रसिद्ध भजन सुने मुझे बुलाया शेरवालिधे श्रेटावालिन, वैष्णोदेवी को खूब सराहा। तुम राम रूप में आना कभी राम बनके कभी श्याम बन के आना प्रस्तुति से सराबोर श्रोताओं की भक्तिमय रसास्वादन कर मंत्र मुग्ध कर दिया। कोलकाता से आये युवा गायक विकास शर्मा ने फिल्मी तर्ज पर आधारित भजन की शानदार प्रस्तुति से सुजानगढ़ वासियों को भाव विभोर कर दिया।

विकास शर्मा ने नाचे रे सारी सारी रात.... के अलावा राजस्थानी भाषा में नारी के अंतिम समय पर परिवार के सदस्यों के मिलने की कहना मय व्यथा की प्रस्तुति पर श्रोताओं ने बहुधा झलकीयता से दाद दी। विकास शर्मा के भजनों की श्रोतागण साथ-साथ गाने से तालियों की

### भजन संध्या सम्पन्न

गडगडाहट से सभाभंग गूँज उठा। इससे पूर्व राज्य सरकार के गृह मंत्री गुलाबचंद कटारिया खनिज राज्य मंत्री छेपारास मेघवाल खानगढ़ विधायक राजकुमार रिणवांकीकरनेर संभाग के संभागीय आयुक्त श्रीमद पाण्डे बीकानेर के डीजीएमएम अडे रेवास धाम के पीठाधीश्वर रुपवाचार्य जी आदि अतिथियों को दुपट्टा भेंट कर आयोजक समिति के पदाधिकारियों ने स्वागत किया। अनुराधा पौडवाल व दिल्ली

के राजीव चौपड़ा की दुनिया चले ना श्री राम के बिना राम जो चले ना हनुमान के बिना... प्रस्तुति से श्रोता झूम उठे।

इसी प्रकार एसी लागी लगन मीरा हो गई मगन, राधिका गौरी से ब्रज की छोरी से मैया करा दे मेरी ब्याह संगीतमय प्रस्तुति से पूरा पण्डाल तालियों की गडगडाहट से सराबोर हो गया। श्रोताओं की फरमाइश पर भजनों की स्वर लहरियों की अद्भूत प्रस्तुति काबिले तारिफ थी। देर रात तक चले कार्यक्रम में बालाकारों ने अपनी मधुर वाणी की प्रस्तुति से श्रोताओं को बांधे रखा। श्रोताओं की एक के बाद एक फरमाइश को पूरा करते हुए अनुराधा पौडवाल, राजीव चौपड़ा ने संगीतमय प्रस्तुति से श्रोताओं को रीझाया। सुजानगढ़ प्रख्यात संगीतकार स्व. खेमचंद प्रकाश को अनुराधा पौडवाल ने याद करते हुए उनकी प्रसिद्ध फिरुप्य महल के गीत आएगा आएगा आने वाला... प्रस्तुत कर खेमचंद प्रकाश को भावभीनी ब्रह्मजल अर्पित की।

दैनिक नवज्योति • जयपुर, शुक्रवार, 22 अप्रैल, 2005





जस्थान नरिनल फारमद्वारा आयोजित

**श्रीतल चांदनी रात**  
**नांक-20 अप्रैल 2005**  
**द बुलाडिया से**



गुलशनवाट के एन.के. सोहेया स्टेडियम में बुधवार को आयोजित विराट भजन सभ्य में मजन प्रस्तुत करतीं पार्षद गोरिका अनुरागम अनुसम चौधवाल व राशी कलाकार राशीम पोषडा और कार्यक्रम में उपस्थित रामवासय मलराज, गृहमंत्री गुलशनवाट कटादिया, अजित राजवानी के मदारम मेघवाल व विधायक राजकुमार शिवाजी।

# शीतल चांदनी रात में बही भजनों की अन्वठी गंगा

1 मई, 21 अप्रैल। शीतल चांदनी सभ्य का आयोजन गुलशनवाट के एन.के. सोहेया स्टेडियम में बुधवार को आयोजित विराट भजन सभ्य में मजन प्रस्तुत करतीं पार्षद गोरिका अनुरागम अनुसम चौधवाल व राशी कलाकार राशीम पोषडा और कार्यक्रम में उपस्थित रामवासय मलराज, गृहमंत्री गुलशनवाट कटादिया, अजित राजवानी के मदारम मेघवाल व विधायक राजकुमार शिवाजी।

**Pre BED.**  
**का सम्पूर्ण कार्य परीक्षा से पूर्व प्रेषण करवा 22 व 23 अप्रैल को**  
**प्रतिष्ठान का सम्पूर्ण कार्य परीक्षा से पूर्व प्रेषण करवा 22 व 23 अप्रैल को**  
**एशानी विपेफोनल सेन्टर**  
**1/118, राजसिंह चौक, सुंदर**  
**फोन : 237644, मो. 9314222205**

गंगा का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।

गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।

गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।

गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।



गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।



गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।

गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।

गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।

गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'। गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।

शीतल चांदनी रात, 20 अप्रैल 2005

गंगा की श्रद्धा और शक्ति का अर्थ है 'सर्व'।



# अनुराधा पौडवाल एवं साथियों ने समां बांधा

चूरू, (निसं.)। जिले के सुजानगढ़ कस्बे के लोहिया स्टेडियम में बुधवार की सायं मुम्बई की प्रसिद्ध गायिका अनुराधा पौडवाल एवं कोलकाता के गायक कलाकार विकास शर्मा, राजीव चौपडा ने भजनों का ऐसा समां बांधा की पूरी दर्शक दीर्घा थिरक उठी।

राजस्थान नेशनल फोरम के सत्वावधान एवं अमरचन्द्र भूतोडिया सेवा संस्थान के सौजन्य से आयोजित भक्ति संध्या में राज्य के गृहमंत्री गुलाब चन्द कटारिया, खनिज राज्यमंत्री खेमराम मेघवाल, राजस्थान संस्कृत अकादमी के अध्यक्ष राघवाचार्य, बीकानेर संभाग के आयुक्त श्रीमंत पाण्डे, बीकानेर रेंज के पुलिस महानिरीक्षक एम एम अत्रे ने भाग लिया। भजन संध्या का शुभारम्भ राघवाचार्य ने दीप

प्रज्वलित कर किया। गणेश धंदना के साथ शुरू हुई इस भक्ति संध्या में भजन गायकों ने भक्ति से ओत प्रोत भजन प्रस्तुत कर श्रोताओं को देर रात तक बांधे रखा।

गायिका अनुराधा पौडवाल द्वारा प्रस्तुत शिव की महिमा, घारी जाकें बाल्मजी, तूने मुझे बुलाया शेरु बालिए, यशोदा नंदा से बोले नन्दलाला भजन

दर्शकों की वाहवाही लुटी। कोलकाता के राजीव चौपडा ने दुनिया चले ना श्री राम के बिना, श्रीराम चले ना हनुमान के बिना, जैसे भक्ति गीतों ने श्रोताओं को आत्मविभोर कर दिया तथा विकास शर्मा ने भी भक्ति रस से परिपूर्ण अनेक गीतों की झड़ी लगाई कार्यक्रम में अतिथियों को सम्मानित किया गया।

● सुजानगढ़ के लोहिया स्टेडियम में देर रात तक बंधे रहे दर्शक  
● दो मंत्रियों सहित आला अफसरों ने कार्यक्रम में उपस्थिति दी

प्रस्तुत किया तो दर्शकों ने तालियों के साथ वातावरण को गुंजायमान बना दिया। गायिका द्वारा प्रस्तुत गीत 'झांझ मंजीरा बाजे रे सलासर के मंदिर में, हनुमान बिराजे' ने वातावरण को रामायणी बना दिया।

कार्यक्रम में भक्ति से सराबोर अनेक प्रस्तुतियां देकर गायिका ने

कार्यक्रम में नागौर के पुलिस अधीक्षक मधुसूदन सिंह चूरू क पुलिस अधीक्षक संगीत नार्जरी, अति. पुलिस अधीक्षक गोपाल स्वामी, उपखण्ड अधिकारी अजीत सिंह आदि उपस्थित थे। संदीप भूतोडिया ने धन्यवाद ज्ञापित किया। मरुघर प्रामीण बैंक की जमाओं

में 17 फीसदी वृद्धि: स्थानीय मरुघर क्षेत्रीय प्रामीण बैंक के निदेशक मण्डल की बैठक गुरुवार को बैंक के प्रधान कार्यालय में सम्पन्न हुई। बैठक में वित्तीय वर्ष 2004-05 के लेखों को अंतिम रूप प्रदान किया गया।

बैठक में अध्यक्ष जी एन पोटमरे ने बताया कि बैंक ने आलोच्य वर्ष 2004-05 में कम लागत की जमाओं में 17.31 प्रतिशत की वृद्धि हुई है।

बैंक का व्यवसाय विगत वर्ष में 377 लाख से बढ़कर 400 लाख हो गया। बैंक की गैर निष्पादक आस्तियों का स्तर 4.10 प्रतिशत रहा। निदेशक मण्डल की बैठक में भारतीय रिजर्व बैंक, राष्ट्रीय बैंक व प्रायोजक बैंक से नामित निदेशकों ने भाग लिया।

शुद्ध जयपुर, 22 अप्रैल 2005



### पौडवाल के भजन सुन दर्शक झूमे

भास्कर न्यूज • सुजानगढ़, 21  
अप्रैल। एन.के. लोहिया स्टेडियम में  
बुधवार रात अनुराधा पौडवाल के मधुर  
भजनों की स्वर लहरियों में मंत्रमुग्ध  
दर्शक नाचने पर मजबूर हो गए।

स्व. अमरचंद भूतोड़िया की स्मृति  
में राजस्थान नेशनल फोरम द्वारा  
रैवासा पीठाधीश्वर राघवाचार्य  
महाराज के सान्निध्य में आयोजित इस  
कार्यक्रम में श्रोता आधी रात तक जमे  
रहे। अनुराधा पौडवाल ने शिव  
स्तुति व गणेश वंदना के बाद अनेक  
भजन सुनाए।

दैनिक भास्कर 22, अप्रैल, 2005



सुजानगढ: भजन संध्या में भजनों की प्रस्तुति देती प्रख्यात गायिका अनुराधा पोंडवाल तथा उपस्थित जनसमुदाय।

-छाया: आसपास

आस पास ,22, अप्रैल , 2005



## अनुराधा पौड़वाल ने समां बांधा

चुरू, 21 अप्रैल। जिले के मुजानगढ़ कस्बे के लोहिया स्टेडियम में बुधवार की सायं प्रसिद्ध गायिका अनुराधा पौड़वाल एवं कोलकाता के गायक कलाकार विकास शर्मा, राजीव चौपड़ा ने भजनों का ऐसा समां बांधा कि पूरी दर्शक दीर्घा धिरक उठी।

राजस्थान नेशनल फोरम की तत्वावधान एवं अमरचंद भूतोड़िया सेवा संस्थान के सौजन्य से आयोजित भक्ति संध्या में राज्य के गृहमंत्री गुलाबचंद कटारिया, खनिज राज्य मंत्री महेन्द्रसिंग मेघवाल, राजस्थान, संस्कृत अकादमी के अध्यक्ष शर्धवाचार्य, धौकानेर सम्भाग के आयुक्त श्रीमंत पांडे, बीकानेर रेंज के पुलिस महानिरीक्षक एमएम अत्रे ने भाग लिया।

भजन संध्या का शुभारम्भ राधवाचार्य ने दीप प्रज्वलित कर किया। गणेश वंदना के साथ शुरू हुई इस भक्ति संध्या में भजन गायकों ने भक्ति से ओतप्रोत भजन प्रस्तुत कर श्रोताओं को देर रात तक बांधे रखा।

गायिका अनुराधा पौड़वाल द्वारा प्रस्तुत शिव की महिमा, यारी जाले बालाजी, तूने मुझे बुलाया शेरों चालिए, पशोदा मेरा से बोलें नंदलाल आदि भजन प्रस्तुत किए तो दर्शकों ने तालियों द्वारा प्रस्तुत गीत- 'गोअ मंजीरा बाजे रे सालातर के मंगर में, हनुमान धीराजे' में वातावरण को राममय बना दिया।

कार्यक्रम में भक्ति से सराबोर अनेक प्रस्तुतियां देकर गायिका ने दर्शकों की चाहवाही लूटी। कोलकाता के राजीव चौपड़ा ने 'दुनिया चले न हाराम के चिन्ना', इसे भक्ति गीतों से श्रोताओं की आत्मविभोर कर दिया। विकास शर्मा ने भी भक्ति रस से परिपूर्ण अनेक गीतों की झड़ी लगाई। कार्यक्रम में अतिथियों को सम्मानित किया गया। कार्यक्रम में नागर के पुलिस अधीक्षक मधुसूदन सिंह, चुरू के पुलिस अधीक्षक संजीव नाजरी, अतिरिक्त पुलिस अधीक्षक रामपाल स्वामी, उपरिड अधिकारी अजीत सिंह सहित जन प्रतिनिधि उपस्थित थे। संदीप भूतोड़िया ने धन्यवाद ज्ञापित किया।

सीमा सन्देश, 22, अप्रैल, 2015







## अनुराधा पौडवाल एवं साथियों ने समां बांधा

चूरू, (निसं.)। जिले के सुजानगढ़ कस्बे के लोहिया स्टेडियम में बुधवार की सायं मुम्बई की प्रसिद्ध गायिका अनुराधा पौडवाल एवं कोलकाता के गायक कलाकार विकास शर्मा, राजीव चौपडा ने भजनों का ऐसा समां बांधा की पूरी दर्शकों दीर्घा थिरक उठी।

राजस्थान नेशनल फोरम के तत्वावधान एवं अमरचन्द्र भूतोडिया सेवा संस्थान के सौजन्य से आयोजित भक्ति संध्या में राज्य के गृहमंत्री गुलाब चन्द कटारिया, खनिज राज्यमंत्री खेमराम मेघवाल, राजस्थान संस्कृत अकादमी के अध्यक्ष राघवाचार्य, बीकानेर संभाग के आयुक्त श्रीमंत पाण्डे, बीकानेर रेंज के पुलिस महानिरीक्षक एम एम अत्रे ने भाग लिया। भजन संध्या का शुभारम्भ राघवाचार्य ने दीप

प्रज्वलित कर किया। गणेश वंदना के साथ शुरु हुई इस भक्ति संध्या में भजन गायकों ने भक्ति से ओत प्रोत भजन प्रस्तुत कर श्रोताओं को देर रात तक बांधे रखा।

गायिका अनुराधा पौडवाल द्वारा प्रस्तुत शिव की महिमा, यारी जाऊं बाल्मीकी, तूने मुझे बुलाया शेर घालिए, यशोदा मैया से बोले नन्दलाला भजन

दर्शकों की वाहवाही लूटी। कोलकाता के राजीव चौपडा ने दुनिया चले ना श्री.राम के बिना, श्रीराम चले ना हनुमान के बिना, जैसे भक्ति गीतों ने श्रोताओं को आत्मविभोर कर दिया तथा विकास शर्मा ने भी भक्ति रस से परिपूर्ण अनेक गीतों की झड़ी लगाई कार्यक्रम में अतिथियों को सम्मानित किया गया।

● सुजानगढ़ के लोहिया स्टेडियम में देर रात तक बंधे रहे दर्शक  
● दो मंत्रियों सहित आला अफसरों ने कार्यक्रम में उपस्थिति दी

प्रस्तुत किया तो दर्शकों ने तालियों के साथ वातावरण को गुंजायमान बना दिया। गायिका द्वारा प्रस्तुत गीत 'झांझ मंजीरा बाजे रे सालासर के मंदिर में, हनुमान विराजे' ने यातावरण को राममयी बना दिया।

कार्यक्रम में भक्ति से सराबोर अनेक प्रस्तुतियां देकर गायिका ने

कार्यक्रम में नागौर के पुलिस अधीक्षक मधुसूदन सिंह चूरू क पुलिस अधीक्षक संजीव नार्जरी, अति. पुलिस अधीक्षक गोपाल स्वामी, उपखण्ड अधिकारी अजीत सिंह आदि उपस्थित थे। संदीप भूतोडिया ने धन्यवाद ज्ञापित किया। महार प्राणीण बैंक की जमाओं

में 17 फीसदी वृद्धि: स्थानीय मरुघर क्षेत्रीय प्राणीण बैंक के निदेशक मण्डल की बैठक गुरुवार को बैंक के प्रधान कार्यालय में सम्पन्न हुई। बैठक में वित्तीय वर्ष 2004-05 के लेखों को अंतिम रूप प्रदान किया गया।

बैठक में अध्यक्ष जी एन पोटमरे ने बताया कि बैंक ने आलोच्य वर्ष 2004-05 में कम लागत की जमाओं में 17.31 प्रतिशत की वृद्धि हुई है।

बैंक का व्यवसाय विगत वर्ष में 377 लाख से बढ़कर 400 लाख हो गया। बैंक की गैर निष्पादक आस्तियों का स्तर 4:10 प्रतिशत रहा। निदेशक मण्डल की बैठक में भारतीय रिजर्व बैंक, राष्ट्रीय बैंक व प्राचीन बैंक से नामित निदेशकों ने भाग लिया।



# सुर-सरिता प्रवाहित

सुजानगढ़ में स्वर कोकिला अनुराधा पौडवाल की भीठी प्रस्तुतियों पर झूमे श्रोता

चूरु, 21 अप्रैल (नि.सं.) जिले के सुजानगढ़ कस्बे के लोहिया स्टेडियम में बुधवार की रात मुखर्जी की भक्ति गायिका संघा के इस महत्वाकांक्षी आयोजन में राज्य के गृहमंत्री गुलाबचन्द कटारिया, खनिज राज्य मंत्री खेमाराज मेघवाल, गायिका द्वारा प्रस्तुत गीत - 'आलर शंख मजीरा बाजे रे सालासर के मंदिर में हनुमान विराजे' ने वातावरण को



अनुराधा पौडवाल एवं कोलकाता के गायक कलाकार विकास शर्मा, राजीव चौपड़ा ने भजनों का ऐसा समां बाधा की पूरी दर्शक दीर्घा धिरक उठी।

राजस्थान नेशनल फॉर्म के तत्वावधान एवं अमरचन्द भूतोड़िया सेवा संस्थान के सौजन्य से आयोजित भक्ति

राजस्थान संस्कृत अकादमी के अध्यक्ष संत राघवाचार्य, बीकानेर संभाग के आयुक्त श्रीमंत पाण्डे, बीकानेर रेंज के पुलिस महानिरीक्षक एम.एम. अने ने भाग लिया।

भजन संध्या का शुभारंभ रेवासा पीठाधीश्वर राघवाचार्य ने दीप प्रज्वलित कर किया। गणेश वंदना के साथ शुरू हुई इस भक्ति संध्या में भजन गायकों ने भक्ति से ओत-प्रोत भजन प्रस्तुत कर श्रोताओं को देर रात तक बांधे रखा। गायिका अनुराधा पौडवाल द्वारा प्रस्तुत शिव की महिमा, वारी जाऊँ बालाजी, तूने मुझे बुलाया शेरों वालिए, यशोदा मैया बोले नन्दलाला भजन प्रस्तुत किया तो दर्शकों ने तालिया के साथ वातावरण को गुंजायमान बना दिया।

राममय बना दिया।

कार्यक्रम में भक्ति से सराबोर अनेक प्रस्तुतियां देकर गायिका ने दर्शकों की बाहवाही लूटी। कोलकाता के राजीव चौपड़ा ने 'दुनिया चले ना श्रीराम के बिना, श्रीराम चले ना हनुमान के बिना' जैसे भक्ति गीतों से श्रोताओं का आत्मविभोर कर दिया तथा विकास शर्मा ने भी भक्ति रस से परिपूर्ण अनेक गीतों की झड़ी लगाई। कार्यक्रम में अतिथियों को सम्मानित किया गया। कार्यक्रम में नागौर के पुलिस अधीक्षक मधुसूदन सिंह, चूरु के पुलिस अधीक्षक संजीव नार्जारी, अति. पुलिस अधीक्षक रामपाल स्वामी, उपखण्ड अधिकारी अजीत सिंह राजावत सहित जनप्रतिनिधि उपस्थित थे। संदीप भूतोड़िया ने घन्टवाद ज्ञापित किया।

चूरु लोकदूत, 22, अप्रैल, 2005



# अनुराधा की प्रस्तुतियां यादगार बनीं

सूज सर्विस

सुजानगढ़, 21 अप्रैल, स्थानीय एन. के सोहिया स्टेडियम प्रोग्राम में आयोजित भजन संध्या में प्रख्यात गायिका अनुराधा पौडवाल के द्वारा अपनी मधुरवाणी से भजन संध्या यादगार बनी।

सर्वप्रथम कल रात अनुराधा पौडवाल ने मन मेरा मंदिर शिव मेरी पूजा शिव से बड़ा कोई न दुजा... लाल लंगोटा हाथ में सोटी धारी जय हो पवन कुमार वारी जाऊं बालाजी... भों दुर्गा की आराधना करते हुए प्रसिद्ध भजन तुने मुझे बुलाया शेरंगवालिये झोटावालिन, वैष्णोदेवी को खूब सरहा। तुम राम रूप में आना कभी राम बनके कभी श्याम बन के आना प्रस्तुति से सराबोर श्रोताओं को भक्तिमय रसास्वादन कर मंत्र मुग्ध कर दिया। कोलकाता से आये युवा गायक विकास शर्मा ने फिल्मी तर्ज पर आधारित भजन को शानदार प्रस्तुति से सुजानगढ़ वासियों को भाव विभोर कर दिया।

विकास शर्मा ने नाचे रे सारो सारो रात... के अलावा राजस्थानी भाषा में नारी के अन्तिम समय पर परिवार के सदस्यों के मिलने की करुणा मय कथा को प्रस्तुति पर श्रोताओं ने बखूबी आत्मीयता से दाद दी। विकास शर्मा के भजनों को श्रोतागण साथ-साथ गाने से तालियों की

के राजीव चौपड़ा को दुनिया चले ना श्री राम के बिना राम जी चले ना हनुमान के बिना.... प्रस्तुति से श्रोता भी उठे।

इसी प्रकार एसी लागी लंगन मोर ही ग... सान, राधिका गौरी से ब्रज की छोरी से मैया कर दे मेरा ब्याह संगीतमय प्रस्तुति से पूरा पण्डाल तालियों की गड़गड़ाहट से सराबोर हो गया। श्रोताओं की फरमाइश पर भजनों की स्वर लहरियां की अद्भूत प्रस्तुति काबिले तारिक थी। देर रात तक चले कार्यक्रम में कलाकारों ने अपनी मधुरवाणी की प्रस्तुति से श्रोताओं को बांधे रखा। श्रोताओं की एक के बाद एक फरमाइश को पूरा करते हुए अनुराधा पौडवाल, राजीव चौपड़ा ने संगीतमय प्रस्तुति से श्रोताओं को रिकामा। सुजानगढ़ प्रख्यात संगीतकार स्व. खेमचंद प्रकाश को अनुराधा पौडवाल ने याद करते हुए उनकी प्रसिद्ध फिल्म महल के गीत आएगा आएगा आने वाला... प्रस्तुत कर खेमचंद प्रकाश को भावभीनी त्रहंजलि अर्पित की।

## भजन संध्या सम्पन्न

गड़गड़ाहट से सभागार गुंज उठा। इससे पूर्व राज्य सरकार के गृह मंत्री गुलाबचंद कटारिया छत्तिय राज्य मंत्री खेमराम मेघवाल रतनगढ़ विधायक राजकुमार रिपया चौकानेर संभाग के संभागीय आयुक्त श्रीमद पाण्डे चौकानेर के डीजीएमएम अने रमाता धाम के पीताभीश्वर राववाचार्य जी आदि अतिथियों को दुपट्टा भेंट कर आयोजक समिति के पदाधिकारियों ने स्वागत किया। अनुराधा पौडवाल व दिल्ली

दैनिक नवज्योति • जयपुर, शुक्रवार, 22 अप्रैल, 2005

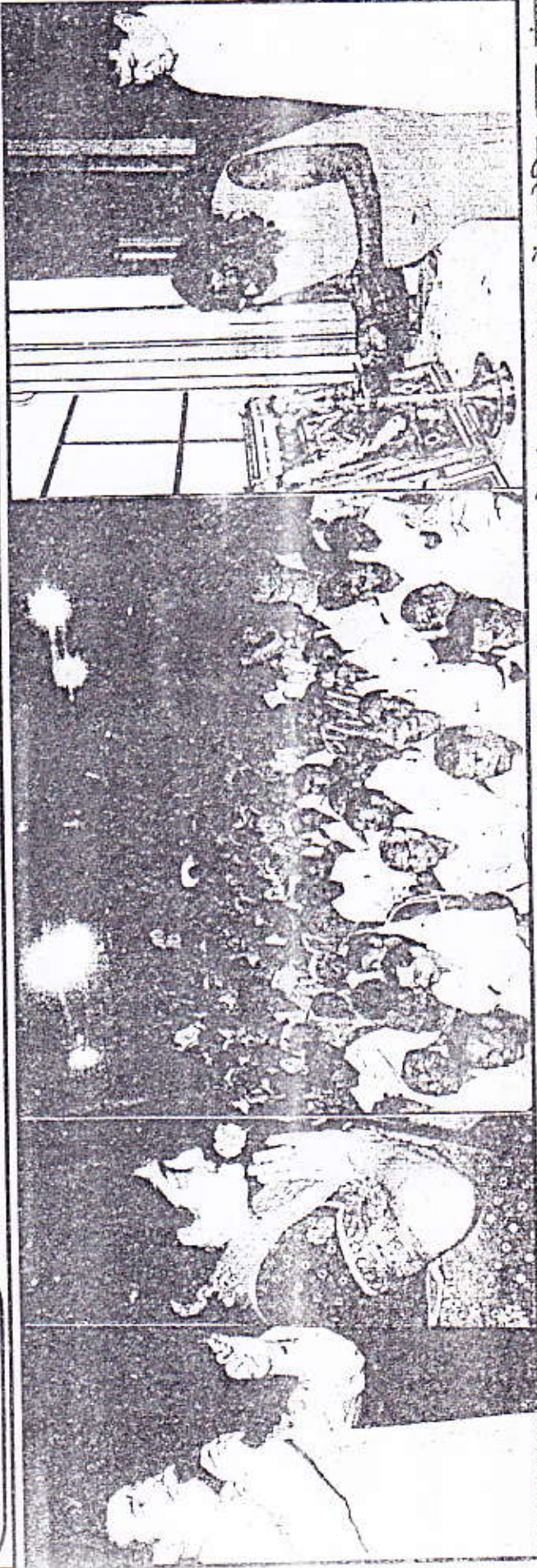


भजन संध्या : सुजानगढ़ में भजन संध्या में अनुराधा पौडवाल व राजीव चौपड़ा भजनों की प्रस्तुति देते हुए।

फोटो: विनोद लाटा

दैनिक नवज्योति, 22, अप्रैल, 2005





चुरू जिले के सुजानगढ़ कस्बे में राजस्थान नेशनल फोरम तथा अमरचंद भूतोजिया सेवा संस्थान के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित भजन संध्या का दीप प्रज्वलित कर शुभारंभ करते हुए रेवाशा पीठाधीश्वर राघवाचार्यजी महाराज एवं भजन प्रस्तुत करते हुए गायिका अनुराधा पीड़वाल एवं विकास शर्मा।  
प्रेसफोटो :- महेन्द्र सोनी

दैनिक समाचार चुरू, 23 अप्रैल, 2005





अमरचन्द भूतोडिया सेवा संस्थान द्वारा राजस्थान नेशनल फोरम के तत्वावधान में आयोजित भजन संघा के अवसर पर लिये गये चित्र में उदघाटन करते हुए रैखासा पीठाधीश्वर राधवाचार्य महाराज, पास में ई फोरम के अध्यक्ष सन्दीप भूतोडिया, दर्शक दीर्घा में खनिज मंत्री खेमराम मेघवाल, गृह मंत्री गुलाबचन्द कटारिया, विधायक राजू रेणवा आदि, भजन गायिका अनुराधा षोडवाल का माल्यार्पण करती श्रीमती कुसुम भूतोडिया एवम् दर्शकों के बीच गायक विकास शर्मा।

## सुजानगढ़ में बही भजनों की अनूठी गंगा

सुजानगढ़ (राजस्थान), २३ अक्टूबर। शोलाल चांदनी रात विशाल मैदान उसके कोने में सजा एक भव्य पंच, उस पर आसीन प्रसिद्ध पाण्डव गायिका अनुराधा षोडवाल के बहने भजन स्वरो के साथ सुर से सुर मिलाने हजारों श्रोता। कुछ ऐसा ही नजारा था मत कुशवार की रात में सांस्कृतिक नगर सुजानगढ़ के पास के, लोहिया स्टेडियम में। जहां लगभग चार घंटे लोग कभी रक्षा-कृष्णा के साथ तो कभी वृष्णोदेसी के भक्तों के साथ भक्ति के सागर में गोते लगाते रहे। राधवासि पीठाधीश्वर स्वामी राधवाचार्य जी महाराज के सांख्य में संघट्टे हुए विशाल भजन संस्था का आयोजन राजस्थान नेशनल फोरम की ओर से किया गया था। अमरचंद भूतोडिया की दसवीं पुण्यतिथि पर आयोजित भजन संघा में राज्य के गृहमंत्री गुलाब चंद कटारिया ने भी शिष्टाचार की ओर भक्तों के साथ सुर में सुर मिलाये। पाण्डव गायिका षोडवाल के साथ दिंडी के रानीव चोपड़ा तथा कोलकाता के भजन गायक विकास शर्मा और दर्जनों कलाकारों ने श्रोताओं को भाव विभोर किया। अनुराधा षोडवाल ने जैसे ही भजनों की गंगा बहानी शुरू की, श्रोता भाव विभोर हो गये। विष्णु भक्ति शिव पूजा से शुरुआत करते हुए अनुराधा षोडवाल ने एक से एक भजन प्रस्तुत किये। षोडवाल के चित्र-परिचित भजन 'मन मेरा मंदिर शिव मेरी पूजा' पर श्रद्धालु अमृत लगे। उन्होंने श्याम ओटाक में ... मैं मुझे डुलाना शंकरवाणियां, पेरा कर श्रोताओं को बेचैनो देवी की चाखा करवाई। वहीं बालाजी धाम के प्रति श्रद्धा व्यक्त करते हुए जब अनुराधा जी ने लाल लंगोटी हाथ में धारो, धारी जी हो पवन कुमार, मैं वारी जाऊ सालासर दालाजी, भजन प्रस्तुत किये तो श्रोता भाव चिह्न हो उठे। इसके बाद उन्होंने रानीव चोपड़ा के साथ 'दुनिया चलने के लिये', को अपनी आवाज दी तो श्रोताओं के हाथ खुल गये और हाथ ऊपर कर उनका जोरदार स्वागत किया। साथी कलाकार चोपड़ा ने अपने गुरु अमृत जलोटा के प्रिय भजन 'एसी लगी लाल गोग लो गयी मगन' सुनाया तो दर्शक भी गगन हो गये। इसके बाद षोडवाल ने फिर एक बार मंच संभाला और दिल को छूने वाला भजन 'यगोमति मंथा से बाले नलताला, रक्षा ने माला जपी श्यामकी', व 'रंधी हूँ रही, किसी ने मेरा श्याम देखा', इसके प्रत्युत्तर से बगी बजते गया तो श्याम देखा की स्वर लहरी में श्रोत खो गये। इसके पहले विकास शर्मा ने अपनी सुगंधी आवाज से दर्शकों को बांधे रखा। प्रारंभ में स्वामी राधवाचार्य ने दीप प्रज्वलित कर कार्यक्रम का शुभारंभ किया। इस मौके पर राजस्थान नेशनल फोरम के अध्यक्ष सन्दीप भूतोडिया का एवं श्रीमती कुसुम भूतोडिया ने गृहमंत्री गुलाब चंद कटारिया का एवं श्रीमती कुसुम भूतोडिया ने गृहमंत्री गुलाब चंद कटारिया का स्वागत किया। कार्यक्रम के अंत में भजन संघा के सफलता के लिये प्रार्थना की गई। कार्यक्रम का संचालन मीरचंदानंद पारीक ने किया। कार्यक्रम के सफल बनाने में प्रताप सिंघी, विमल भूतोडिया, राजू शर्मा, राजेश बिहानी व सुरेशी भूतोडिया का सक्रिय सहयोग रहा।

दैनिक विश्वभारत, २४, अप्रैल, २००५



## अनुराधा के भजनों पर दर्शक झूमे



राजीव चौपड़ा ने भी अपने भजनों से श्रोताओं को मंत्रमुग्ध कर दिया।

7 सौकर, 21 अप्रैल। सुजानगढ़ में बुधवार रात आयोजित भजन संध्या में पार्व्व गायिका अनुराधा पौडवाल ने ऐसा भक्ति रस बरसाया कि श्रोता झूमने लगे।

अनुराधा पौडवाल, राजीव चौपड़ा और विकास शर्मा के कण्ठों से बही भक्ति रस की धारा में सुधि श्रोताओं ने घंटों दुबकी लगाई। श्रोता अपनी जगह बैठे-बैठे हनुमान के प्रभु श्रीराम के प्रति निष्काम भक्ति और राधा के विरह गीतों में डूबे रहे।

अमरचन्द्र भूतोड़िया सेवा संस्थान और राजस्थान नेशनल फोरम के संयुक्त तत्वावधान में एन.के. लोहिया स्टेडियम में आयोजित कार्यक्रम का उद्घाटन रैवासा पीठाधीश्वर राधवाचार्य महाराज ने दीप प्रज्वलित करके किया। विष्णु भक्ति व शिव पूजा से कार्यक्रम की औपचारिक शुरुआत करते हुए पौडवाल ने एक से बढ़कर एक भजन प्रस्तुत किए। पौडवाल के चिर परिचित भजन 'मन मेरा मंदिर, शिव मेरी पूजा' पर श्रद्धालु झूमने लगे। अनुराधा पौडवाल के साथ दिल्ली से आए

राजस्थान पत्रिका 26, अप्रैल, 2005







# an for

Sukanto Shantha raises his hands in victory as he finishes the final lap first

Today was meant for the Maidan children, adults and celebrities participated in the laps for a cause: beautification of the lungs of the We couldn't have been prouder



Dr. Dutt gave away the prizes

Pt Tejendra Narayan Mazumdar hands over the prize to one of the winners





श्री जैन सभा द्वारा कला मंदिर में साध्वी श्री कंचन प्रभाजी एवं साध्वी श्री मंजुरे खाजी के सानिध्य में आयोजित भगवान महावीर जयंती पर संचालन श्री तिलोक चंद डागा का स्वागत करते हुए मानिक चन्द सेठिया साथ में ही महा मंत्री श्री धर्मचन्द गखेचा स्वागताध्यक्ष, श्री सन्दीप भुतोड़िया, उद्घाटनकर्ता श्री बुधमल दुगड़, प्रासनसेवी एवं वक्ता प्रो. वसुमती डागा।

## महावीर जयंती समारोह सम्पन्न

कोलकाता, 27 अप्रैल। गुण प्रधान आचार्य श्री महाप्रज्ञजी की विदुषी सुशिक्षिता साध्वी श्री कंचनप्रभाजी के पावन सानिध्य में श्री जैन सभा कोलकाता द्वारा महावीर जयंती समारोह मनाया गया। बुधमलजी दुगड़ शारमसेवी द्वारा दीप प्रज्वलित कर उद्घाटन करने के बाद समणौसुद ने महावीर अष्टकम से मंगलाचरण किया। चारों जैन समाज से विशिष्ट अतिथि जन समुपस्थित थे। सुरेंद्रजी चौरडिया (महासभा अध्यक्ष) चंद्रवर्धनदेसाई, प्रो. वसुमती डागा, चंद्रमल बछावत, धिमल कुमार पाटनी, आनन्दचन्द ओस्तवाल, फालाल कोचर, सपणी निर्देशिका चेतन्य प्रज्ञा आदि ने वक्तव्य दिए।

स्वागताध्यक्ष सन्दीप भुतोड़िया, जैन सभा अध्यक्ष हरकचन्द कोकरिया व महामंत्री धर्मचंदजी राखेचा ने अपनी भावनाएं प्रस्तुत की। श्रीमती सुनीता सेठिया, सुरेंद्र कुमार बैंगानी तथा सुरेंद्र कुमार चौरडिया ने सुमधुर गीतिकाओं का संगान किया। साध्वी कंचनप्रभाजी ने श्रद्धांजलि भावना के स्वर में कहा कि भगवान महावीर का समय भी साम्प्रदायिक कट्टरता से ओत-प्रोत था। आपके प्रवचनों से जनता ने सद्भावना का संदेश प्राप्त किया।

साध्वी मन्जुरेखाजी ने कहा कि भगवान महावीर के सिद्धान्तों से ही हर समस्या का समाधान किया जा सकता है। मैत्री अहिंसा और करुणा से परस्परता संभव है। संचालन

तिलोकचन्द डागा ने किया। उत्तर हावड़ा कन्यामंडल, दक्षिण हावड़ा कन्या मंडल एवं दिगम्बर जैन विद्यालय की बालिकाओं ने भगवान महावीर के जीवन पर सुन्दर सांस्कृतिक कार्यक्रमों का सफल मंचन किया।

छपते छपते, कोलकाता, गुरुवार, 28 अप्रैल-2005