The Telegraph

CALCUTTA FRIDAY 29 SEPTEMBER 2006

Maniktala-Beadon Street

The north Calcutta pujas like Maniktala Chaltabagan Lohapatty and Nalin Sarkar Street manage to score high marks again, in keeping with the essence and norms of celebrating Durga puja. While Nalin Sarkar Sarbajonin manages to infuse

Sarkar Sarbajonin an ethereal feel with optimum provisions, the Chaltabagan puja with its striking Surya Rath has turned out to be quite a crowdpuller equipped with adequate first-aid and safe-ty measures and also proper seating arrangements for the aged.

GIGA A

১২ আশ্বিন ১৪১৩ শুক্রবার ২৯ সেপ্টেম্বর ২০০৬



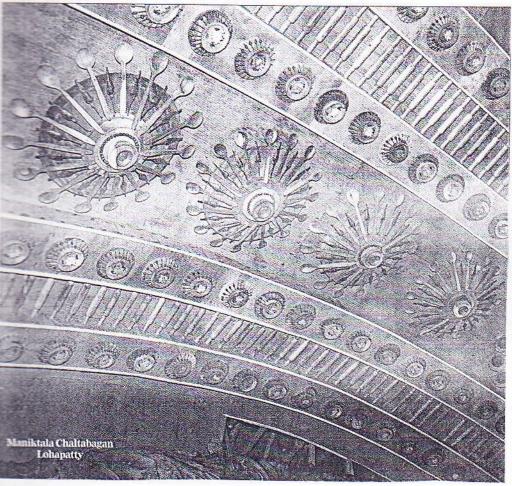
মুখ্যমন্ত্রীর ত্রাণ তহবিলে ৫৮ লাখ ৮২ হাজার টাকা

বন্যাপীড়িত মানুষের সাহায্যে বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান, পুজো কমিটি এগিয়ে এসেছে। মহাকরণে মুখ্যমন্ত্রীর বিশেষ ত্রাণ তহবিলে বৃহস্পতিবার ৫৮ লাখ ৮২ হাজার টাকা জমা পড়েছে। বিশিষ্ট শিল্পপতি প্রস্ন মুখার্জি দ্য নিউ কলকাতা ইভাস্ট্রিয়াল ডেভেলপমেন্ট সংস্থা মুখ্যমন্ত্রী বৃদ্ধদেব ভট্টাচার্যের হাতে ৫০ লাখ টাকার চেক তুলে দিয়েছেন। পশ্চিমবঙ্গ গণতান্ত্রিক মহিলা সমিতির নেত্রী রাজ্যের মন্ত্রী রেখা গোস্বামী ৫০ হাজার, মানিকতলা চালতাবাগান দুর্গাপুজো কমিটি ৫১ হাজার, কলকাতা নাগরিক সন্মেলন ১ লাখ, রাজ্য কো-অর্জিনেশন কমিটি ৫ লাখ, এ বি টি এ ৫০ হাজার টাকা দিয়েছে। দক্ষিণ দমদম পুরসভা ২৫ হাজার টাকা, নিউ পল্লা পারক্তিউমারি ওয়ার্কস ১ লাখ টাকা দিয়েছে। ছবিতে মহাকরণে মুখ্যমন্ত্রীর হাতে ত্রাণের চেক তুলে দিছেন শিল্পপতি প্রস্ন মুখার্জি। ছবি: মিঠু বস্

The Telegraph

CALCUTTA FRIDAY 29 SEPTEMBER 2006

Sights & sounds



Maniktala Chaltabagan Lohapatty

Innovation is the strong point of Chaltabagan Lohapatty with pandalhoppers waiting for this puja to spring a surprise every year.

A 45-ft-high wooden chariot designed like the Surya Rath has been erected for the 64th year of this puja. The colossal chariot houses Durga and her children, drawn by four giant horses, each 17-ft in height.

A 6-ft tall sarathi (chariot driver) in the driver's seat is seen clutching the horses' reins. The entire structure has been chiselled out of wood and plywood.

For embellishments on the walls and ceiling. Dipti Decorators from Contai have used articles like bowls. ladles, spoons, rolling pins, plates, forks, knives, axes and nutcrackers in wood, stone, copper, bronze and steel, depicting the evolution of man. The Durga has been moulded in the manner of south Indian gods by Kashinath Pal.

"Our puja is famous for its novelty and it is always challenging to try our themes and concepts that no one's attempted before," says Sundeep Bhutoria, chairman, puja committee,

The Indian EXPRESS

JOURNALISM OF COURAGE

KOLKATA | SATURDAY | SEPTEMBER 30 | 2006

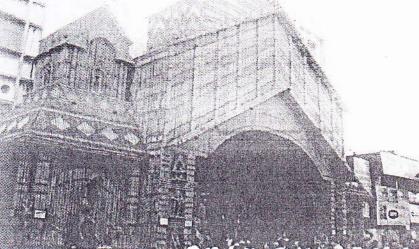
Pandal exhibits ancient

he 64-year-old puja of Chalta Bagan Lobapatty has unveiled some novel and mteresting effects. The meme concentrates on evolution of human and Zation. In the incient age, early men gradually learnt the use af stone and other metals like copper, wonze and iron. Man also discovered fire that marked the dawn of new civilization. He has never looked back since then and the puga organizers are all out to

recall the different steps of human civilization to the viewers. The pandal is in the form of a huge chariot soaring at a height of 45 ft and there are four horses of 20 ft long pulling the chariot that symbolise the fastest transport of age-old India. The interiors are adorned with materials like wood, stone, copper, bronze and iron. The backdrop of the image has been made of Plaster of Paris and clay with a wooden finish.

The jewelleries of Devi







are of clay that appear like wooden finished stuff. The image is a traditional one and flaunts south Indian style.

The light arrangements comprise bluish white to give a moonlight effect that makes Durga and her family appear prominent at moonlight night. This is an awardwinning puja that has captured the attention of the pandal hoppers since inception. "We are confident that people will get to view something innovative in our pandal this time. An aura will be recreated that Devi has come down to earth through this Rath of human civilisation. If viewers are satisfied, then we will feel contented", says Ashoke Jaiswal, Secretary of the puja committee.

Chalta Bagan Lohapatty Sarbojanio Durgapuja

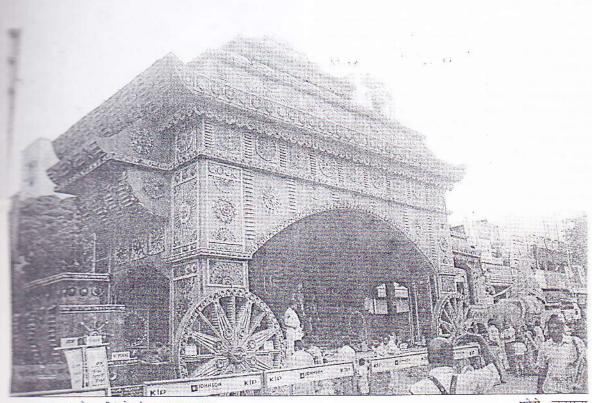
LOCATION: Near Vivekananda Rd & Raja Rammohan Sarani Crossing



दैनिक विश्वभित्र

कोलकाता, ३० सितम्बर २००६ / १०

कोलकाता शनिवार ३० सितंबर २००६



बन्नवागान (लोहापट्टी) के पंडाल का नजारा।

फोटो : जनसत्ता



डी की आलोक सम्रा।

चलताबागान लोहापट्टी पूजा कमेटी सम्मानितँ

फिनोलेक्स आलोक सुरक्षा सम्मान के लिए चयनित

कोलंकाता, 29 सितम्बर (कासं.)। फिनोलेक्स केवल्स लिमिटेड ने मानिकतल्ला चलताबागान लोहापट्टी दुर्गा पूजा कमेटी को फिनोलेक्स आलोक सुरक्षा सम्मान देने की घोषणा की। सी.ई.एस.सी.तथा कोलकाता पुलिस के सहयोग से दिए जाने वाले इस सम्मान में वैद्यतिक साज सज्जा तथा अग्नि सुरक्षा को महत्वपूर्ण आधार बनाया गया है। फिनोलेक्स केवल्स के उपाध्यक्ष (विपणन) जी.के.बनर्जी ने कमेटी के सदस्यों को यह सम्मान प्रदान किया। सम्मान के तहत कमेटी को एक लाख रुपए, ट्रॉफी तथा प्रमाणपत्र दिए गए। इस पंडाल में वैद्यतिक साज-सजा के लिए इलेक्ट्रिशयन ए. नदी

इलेक्ट्रिकल को फिनोलेक्स इलेक्ट्रोजिनियस के पुरस्कार के तहत 10 हजार रुपए तथा प्रभाणपत्र प्रदान किया गया। 41 पहीं क्लब, हरिदेवपुर को फिनालेक्स चैलेंजर सम्मान मिला। कमेटी को 50 हजार रुपए का चेक, ट्रॉफी तथा प्रमाणपत्र प्रदान किया गया। अंज् बांस को फिनोलेक्स इलेक्ट्रोकिंग पुरस्कार प्रदान किया गया। इसके तहत पांच हजार रुपए दिए गए। इसके अतिरिक्त बेहला कल्ब सार्वजनीन दुगोल्सव कमेटी, 25 पही सार्वजनीन दुर्गोत्सव कमेटी, दमदम पार्क तरूण संघ पूजा कमेटी तथा 66 पही सार्वजनीनं दुगें(त्सव कमेटी को फिनोलेक्स र्वीम्पयन अवाहं दिया गया।

राजस्थान पत्रिका

कोलकाता

🤰 शनिवार 🧪 ३० सितम्बर, २००६

दर्शकों को लुभा रहे हैं पूजा पंडाल

कार्यालय संवाददाता

कोलकाता, 29 सितम्बर । उत्तर कोलंकाता में मानिकतला चलताबागान लोहापट्टी फ़िनोलेक्स आलोक सुरक्षा का सम्मान प्राप्त करने के साथ ही दर्शनार्थियों को लभाने में सफल रहा है। इसके साथ ही नलिन सरकार स्ट्रीट स्थित पूजा पंडाल भी दर्शकों को लुभा रहा है। नलिन सरकार सार्वजनिक दुर्गोत्सव में पूजा के कई पहलुओं को उजागर किया गया है।

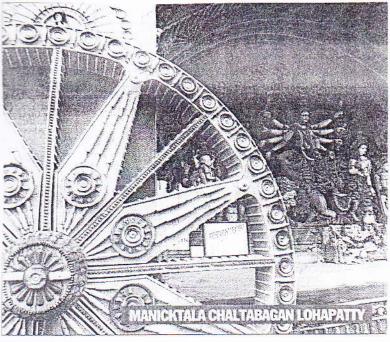
चलताबागान लोहापट्टी दुर्गोत्सव कमेटी का सुर्व रथ लोगों की भीड़ खींचने में कामयाब रहा है। हेदुआ तालाब के पास के आजाद हिंद वाग सार्वजनिक दुर्गोत्सव भी लोगों को आकर्षित कर रहा है।

बिडन स्टीट सार्वजनीन में मां दुर्गा की पारंपरिक प्रतिमा बनाई गई है। इनकी ऊंचाई 12 फींट से अधिक है। मानिकतला स्थित तिकयापाड़ा सार्वजनीन द्वारा पंडाल को साड़ी की सहायता से बनाया गया है। इसके अतिरिक्त शोभावाजार, बिडेन स्ट्रीट तथा अहिरीटोला में पारंपरिक रूप में मां की मृतिं बनाई गई है। न्यू मार्केट इलाके में सुकिया स्टीट में वृंदावन मैत्री पूजा में पंडाल का निर्माण बांसों की सहायता से किया गया है। मूर्ति पारंपरिक ढंग से बनाई गई है।

राम मनोहर स्मृति संघ का पंडाल पर्यावरण मित्रवत है। इसके निर्माण में समुद्र से निकलने वस्तुओं का इस्तेमाल किया गया है।

The Telegrain

CALCUTTA SUNDAY 1 OCTOBER 2006



FOUR STAR A

The pandal here, based on the Konark temple, is an immense chariot drawn by a quartet of horses rearing their heads skyward. The pandal, designed by Kashinath Pal, is made of ply and embellished with designs that use kitchen ware, including wooden spoons, rolling pins and even traditional kohlholders.

The lane, lit up along its entire length with chains of blue and yellow bulbs in the evening, creates quite an effect. "These bulbs consume the least electricty," pointed out an organiser, earning a pat on the back from the CESC representative on the judge's panel, Dilip Samajpati.

The puja, which has a sterling record in the CESC The Telegraph True Spirit Awards qualifying in the finals for three years on the trot, had put up its traditional fire alarm — a huge bell. If the gong

sounds loud enough to summon all and sundry in an emergency, the loudspeaker nearby has a sound limiter fitted on to it.

The nurse was on duty at the medical counter next to an ambulance.

If inflammable materials like ply and bamboo had been used for the chariot that is the pandal, they had been treated with fire retardants first and the agency's contact number has been displayed for emergency purposes.

There are separate arrangements for those content to view Ma Durga from a distance while those wanting to do so from up close must enter through Vivekananda Park. The organisers have not forgotten the flood-affected in festive times, having just donated Rs 51,000 to the chief minister's relief fund.

Reward: Rs 15,000

Reaction: "We place the True Spirit Award recognition in high esteem. The amount will boost our round-the-year social work."

विश्व का सर्वाधिक पढा जाने वाला अखबार

जमशेदपुर, रविवार -१ अक्टूबर, २००६ कोलकाता संस्करण

नंदा पूजा पंडालों उमड़े दर्शनार्थी

जागरण ब्यूरो, कोलकाता

प्राय: सभी पूजा पंडालों में दर्शनार्थियों पूजा पंडालों व प्रक्रिमाओं को देखने के लिए को लोगों में देखने की उत्सकता अधिक थी। लोगों में अधिक उत्सुकता है। उत्तर कोलकाता से लेकर दक्षिण कोलकाता और आस-पास के जिलों में वने पूजा पंडालों में सप्तमी और अष्टमी को भारी भीड़ हुई। खासकर जिन पंडालों में श्रद्धालुओं की भारी भीड़ रही उनमें हैं - मोहम्मद अली पार्क, कालेज स्क्रायर, संतोष मित्र स्क्रायर, दर्पनारायण स्ट्रीट, पातीपुकुर नतून पल्ली का प्रदीप संघ, दमदम पार्क, भारत चक्र, दमदम पार्क युवक वृंद, श्री भूमि स्पोर्टिंग, साल्टलेक बीई (पूर्व) की पूजा। खिदिरपुर 74 पल्ली, 25 पल्ली, मिलन संघ (कंवितीर्थ पार्क) खिदिरपुकुर के पद्मेपुकुर, बेहला क्लब, जोधपुर पार्क, 94 पह्नी, सलीमपुर पह्नी, वाबुबागान, एकडलिया एवग्रीन, सिंहीं पार्क, पार्कसर्कस मैदान, वोसपुकर तालवागान, प्रगति पल्ली, मुकूल संघ, मानिकतला चलता वागान, पुटियारी क्लब, चक्रबेरिया, पह्ली उन्नयन समिति, पंचाननतला सार्वजनिन, आगरपाड़ा आगामी क्लब, एयर पोर्ट ढाई नंबर गेट मोतीलाल कालोनी, एयर पोर्ट तीन नंबर गेट, राजबाड़ी, समवय आवासन सार्वंजिनिन, बीटी रोड के आड़ियादह के मौंसमी, दीपशिखा, विवेकानंद सांस्कृतिक चक्र, मनसा बाग स्पोर्टिंग, विंध्यवासिनीतला, दिल्ली पाड़ा सार्वजनिन, दक्षिणेश्वर दालपीड़ी, वेलघरिया बसंत बिहार आवासन, नौ नंबर सीआईटी क्वाटर्स, कमरहाटी किशोर संघ, नरेंद्रनगर, स्पोर्टिंग और सिंथी साउथ एतलेटिक क्लब के पूजा पंडालों में लोगों की

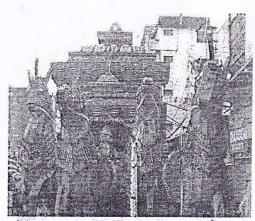
अधिक भीड़ उमड़ी। जिन पूजा पंडालों को पुरस्कार मिला है उन्हें देखने की ललक लोगों में अधिक थी। खासकर श्रेष्ठ पूजा की भीड़ उमड़ रही है लेकिन कुछ चुनिंदा घोषित पातीपुरकुर नतून पल्ली प्रदीप संघ पूजा



कोलकाता,२ अक्टूबर २००६





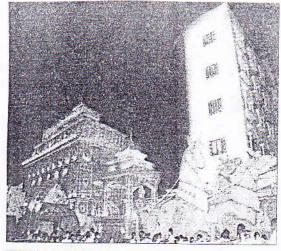


चलता बागान लोहापट्टी सार्वजनिक दुर्गोत्सव कमेटी का पूजा पंडाल।

Wire

Statesman

October MONDAY 2006



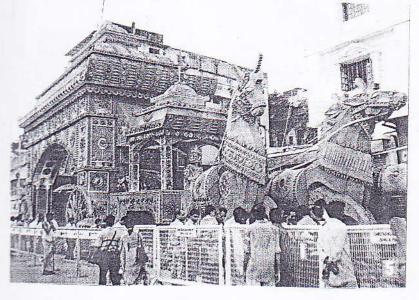


If you are in north Kolkata, visit the pandal (top) constructed by Manicktalla Chaltabagan Lohapatty Durga Puja committee. And are you a part of the puja organised by Ramkrishna Sevak Samity of Dover Terrace? There is a replica of the 16th century fourheaded golden Durga (above) present at Kumari Mandir in Badgaon, Nepal.

Monday, October 2, 2006

E Hindustan IImes

Wheels of fortune The Chaltabagan pandal resembles a chariot





৪০বর্ষ, ২৭২০ম সংখ্যা 🔳 কলকাতা, ২রা অক্টোবর, ২০০৬, ১৫ই আশ্বিন, ১৪১৩ সোমবার 🔳



ভারতে সর্বাধিক প্রচারিত প্রথম শ্রোণর বাংলা দৈনিক

श्रीत अवस्थित स्था क्षां व्यवस्था क्षां व्यवस्था

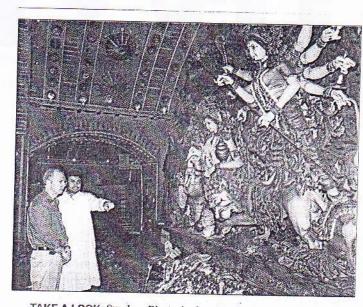
কলকাতা ১৫ আশ্বিন ১৪১৩ সোমবার ২ অক্টোবর ২০০৬ শহর সংস্করণ



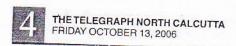
नमोऽस्तु रामाय सलक्ष्मणाय देव्यै च तस्यै जनकात्मजायै नमोऽस्तुरुद्रेन्द्रयमानिलेभ्यो नमोऽस्तुचन्द्रार्कमरुद्गणेभ्यः

कोलकाता, वर्ष 61, अंक 17,8, पूर्णांक 20983, आश्विन शुक्लपक्ष दशमी 10, वि. सं. 2063, सोमवार 2 अक्टूबर, 2006,





TAKE A LOOK: Sundeep Bhutoria shows US consul-general Henry V. Jardine around the Manicktala Chaltabagan Lohapatty puja





नमोऽस्तु रामाय सलक्ष्मणाय देव्यै च तस्यै जनकात्मजायै नमोऽस्तुरुद्रेन्द्रयमानिलेभ्यो नमोऽस्तुचन्द्रार्कमरुद्गणेभ्य कोलकाता, वर्ष 61, अंक 192, पूर्णींक 20997, कार्तिक कृष्णपक्ष एकादशी 11 वि. सं. 2063, मंगलवार 17 अक्टूबर, 2006,

बीएसएनएल ने पूजा कमेटियों को सम्मानित किया

कोलकाता. 16 (नि.प्र.)। बीएसएनएल द्वारा आज कलकत्ता टेलीफोन्स शारद सम्मान में भाग लेने वाली पूजा कमेटियों को सम्मानित किया गया। बीएसएनएल कं महाप्रबंधक एस.के.भादुड़ी ने वताया कि इस प्रतियोगिता में 100 पूजा कमेटियों ने भाग लिया था जिनमें से मानिक तल्ला के चलता वागान, लोहा पट्टी (565)को प्रथम, सुरुचि संघ (400) को द्वितीय व खिदिरप्र

अक्टूबर पल्ली शारोदिया(449) को तृतीय पुरस्कार से सम्मानित किया गया। इसके अलावा खिदिरपुर निवासी मानस कुमार पोरेन को टॉप कॉलर के रूप में 15 हजार रुपये दिये गये। के ग्राहक सम्पर्क और विक्रय उन्होंने बताया कि प्रथम पुरस्कार विजेता को 50 हजार 1 रुपये, द्वितीय पुरस्कार विजेता को 20 हजार एक रुपये व तृतीय पुरस्कार विजेता को 10 हजार एक रुपये की राशि एवं एक ट्राफी दी जायेगी। इसके अलावा अन्य 100 कॉलरों को भी पुरस्कृत किया गया।

SIGNA A

৩০ আশ্বিন ১৪১৩ মঙ্গলবার ১৭ অক্টোবর ২০০৬ কলকাতা

পুজোর সেরা বাছল বি এস এন এল

আজকালের প্রতিবেদন: বি এস এন এল শারদ সন্মান ঘোষিত হল সোমবার। কলকাতায় টেলিফোন ভবনে। উপস্থিত ছিলেন কলকাতা টেলিফোনসের পি জি এম সুদীপ্ত চাাটার্জি এবং জেনারেল ম্যানেজার (সি আর অ্যান্ড সেল্স) এস কে ভাদুড়ী। কলকাতা, হাওড়া এবং সল্টলেকের মধ্যে ১০০টি পুজো মণ্ডপকে বেছে নিয়ে প্রতিটি মণ্ডপকে কোড নম্বর দেওয়া হয়। গ্রাহকেরা মোবাইল থেকে ফোন করে বা এস এম এস পাঠিয়ে তাঁদের পছদের সেরা পুজো বেছে নেন। প্রথম পুরস্কার পেল মানিকতলা চালতাবাগান লোহাপাট্ট।

তাদের ৫০ হাজার টাকা এবং ট্রফি দেওয়া হবে। দ্বিতীয় দের।
সুক্রচি সম্ব্য পাবে ২০ হাজার টাকা এবং ট্রফি। তৃতীয় দেরা
থিদিরপুর পল্লী শারদীয়াকে দেওয়া হবে ১০ হাজার টাকা
এবং টুফি। বি এস এন এল এই প্রথম দেরা পুজো বেছে
নেওয়ার আয়োজন করেছিল।সবচেয়ে বেশি ফোন বা এস এম
এস করার জন্য থিদিরপুরের হেমচন্দ্র স্ট্রিটর বাসিন্দা মানস
পোড়েল ১৫ হাজার টাকা পুরস্কার পাবেন। লটারিতে আরও
১০০ জন গ্রাহককে বেছে নেওয়া হয়েছে। তাঁরা ১ হাজার
টাকার আই টি কার্ড বা মোবাইলের রিচার্জ ভাউচার পাবেন।